













## مقالات

بقلم/ مسلم بن عبدالله المسلم

# حروف و افکار

## كساتي الحزينين!!

نحن الآن في الصيف فقد اقبل الحر وهو مل مساعد في جلب الحمول الى الانسان فلكم يضيئ الحر بالاشياء الثقيلة في الاكل فليس متعبا لذلك يجب ايضا ان يكون قريبا من شجيرة مع طيعة الاغصان والبرقورة فتكون القرفة مستطرفة غير انه كل الجلد من الكتابات التي يصير مصمها في الفن وقتلها في النفس، وقد كتب بعض الكبار عملائهم بصيف من قراءات خفيفة ليس فيها اجهاد كبير ولما فيها امتاع للنفس، وبعض كبار الكتاب كان يميز الفصول بعضها عن بعض يرى ان افضل الصيف كتابات تتفق مع هواه وان ميزة هذه الكتابات ينبغي ان تكون اسلوب جذاب وفكرة مقبولة وان يكون الموضوع جادا فكلما يتوسجج من ثمرته اللامانة والاجهاد في اغراضه هلاك مرهبة . . وفي ظل هذه الفكرة رأيت ان اكتب هذا الموضوع الخفيف حتى يجمع على القارئ نول جو الصيف وثقل ضعه للقل.

وكان كذاتي» وهو صاحب الدلال الأول له  
الخطوة الكبرى ولديه ذكاء عجيب فهو يميز  
من يحسن إليه من لا يحسن به أو يسيء إليه،  
ولذلك فإنه يعامل كل فرد حسب منزلته من  
الانتماء به فالتالي لا يحسن به يباليه نفس  
للعاملة فيتعذر معه ولا يلائس إليه وأما النفس  
يتحني به ويراعه فإنه يباليه نفس الشعور في  
التعاطف معه والالتجاء إليه ساسة يراه، ويكره  
بطريقة عاطفية حتى يساعده فيقول  
إليه ويتعجب به ويدور حوله، فإذا التفت  
نظرات الرد وتلطفت معه في المعاملة جلس  
بجانبه ثم وضع رأسه على فخذ صاحبه هذا  
واسترسل في تعاس عالم، وكان صاحبه هذا  
يجلس في ركن معروف في البيت هو ركن  
الحبسة ويضيء له فوق رأسه ويشعر في  
القرارة والظلم في اغفائه تلك لا يتحرك حتى  
يحسن أن نور القرامه قد انطفأ عندما أصبح  
نوم صاحبه فيهب القرامه من نومه الحامض  
قبل أن يتحرك الرجل مقامه، فهو يحكم

وضيقت عليه المكان لتأريده ان ييارح  
فدافع عن نفسه فصرخ في وجهها وورب  
فيها اظافره ففكت البت الشقية وجاعت ربة  
البت متعلنة عن سوء ادب الفط الذي لم  
يعهد منه الخروج على التعامل الطيب  
المسامع مع الاطفال خاصة، ومع ذلك  
فمادام ان قد طالت اظافره فلاد من  
تلقاها وقصت اظافره حتى لا يجرح بها طفلا  
آخر وسعى تطمئن كل ام على ربيها الذي  
يلاعب بها الفط الطريف، وعاش (كاتي)  
مقصود الاظافر على عاتده في الروام  
وحسن الادب مع الصغار والكبار وزميلته  
القطعة التي تنزس وسدته ملازمة له  
منجسة عنه حيل ينفذ الف يتبادل في ان  
تقبض عنه حتى يبهه مراه طويلا يناديها  
للحضور ويظل يردد هذا المواء حتى تنحصر  
اله ويبانان نظرات اللوعة عندما يجتمعان  
في مكان واحد بعد ان يقبض احدهما عن  
الآخر بعض الوقت، وذات مرة كان قطن

الملوك المهزوم من حلبة الملاكمة بعد ان  
 يكون قد منه للامم الاخر بالفضرة  
 الفاضية، وظل مأزوم النفس متخالف  
 الحظي فكروا منطويا على نفسه على غير  
 عادته مكسور الحاطر متضائل الشأن، وجاء  
 صاحبه لوماسه من هذه الهزيمة المتكورة  
 والواجبة غير المتكافئة وقد ترك في نفسه  
 كثيرا من الامي مشاركة وجدانية هذا القط  
 الحزين عاوا لوماساته ولكن القط (كاتب)  
 الانسل الى الارض في قلة غير معهوده وارضى  
 راسه متقلبا مكلوم الفؤاد حزينا منطويا على  
 جراحه النازقة من قلبه اكثر من جراحه  
 النازقة من جسمه، كان يظن نفسه كقودا  
 نائزاة مثل هذا القط التوحش الذي كان  
 يظن وهو يزاوول سياحته على رفيقته الوديمة  
 المسلة انه سوف يستطيع ان يفرض نفس  
 الموقف على خصم منافس شرس اقوى منه  
 واكثر خبرة بالمرآك والتزال مع امثاله من  
 القطط المشردة.

للك رايته ان تكون الكتابة - مادامت  
هذا الاطار الخفيف - عن قط عرفته عنه  
بما خفيها: (كاتب) ولا ادري هل هذا اسمه  
الذي حضر به من امر يكما انه كان يحمل  
بما اعجبنا ثم عرب اسمه عندما حل في  
بلاد العرب؟

عل كل، فكاتي: اسم لفظ وديع جاء  
من أمريكا في رسالته معه شهادات اصل  
مكتشأن وولاده وشهادات تطعيم،  
فكنا صغيرا طرفا اليها سرعان ماانجم  
مع افراد البيت يتجمع فيه وكلمت بينهم  
يث مجلسون يشاركهم المجلس  
يشاركهم الطعام اذا حضر لان له طعاما  
صغورا محظوظا في ملبات يعرض في حالات  
الصبر مارتت: ليلى: جينا يغميون  
لعلمهم لايتلبث ولايتهم به، ولغدا  
يخشي منه ان تته يدله الى مايكله اهل  
مدار ولان تطلم نفعه لي مايينك للسم

حتى عندما تنقص كمية الطعام المخصصة  
تجبرى عاولة اثر محاولة لقناعة بالاكل من  
للعالم الاممين فانه يرفض كل العروض التي  
تقدم اليه من خلال هذا الطعام الادمي  
بها طالت المحاولات فهو لا يستجيب  
لجميع الرغبات وكافة التوسلات للاكل من  
للحوم نيئة او مطبوخة ولا غيرها مما يعد له  
لبشر، ومن اجل هذا كانوا يحضرون اليه

لعلهم الحاصل فيأكل دون شرب، والبراهك  
 الحسب أن يأكل في مئته المملوءة وفي غابة السلوك  
 التي تلهي أكله طريقة كلة طريقة حسنة  
 حيث يمتنع ببطء وعلى مهول، وصحة  
 سلوكه جعل له مكانة كثيرة في البيت وأهمية  
 كثيرة بين الألااء، فأصبح عمولا على  
 الألائي منهم وموضع العطف من الجميع،  
 وهو يحظى بالبراعة والتفصيل حيث يتعلمونه  
 التفصيل والتفصيل والتفصيل حيث يفشل  
 بالسشوار وهو مستكين  
 لما تقوم به الألائي تحرم من غاية  
 الاختلاط بالقطط السالرة في  
 البراعة والكبر (كاتب) وهو  
 مناع من الاختلاط بالقطط السالرة في  
 الشراوع والتأثية في أماكن الغفائية، فهي  
 لافضها بيوت ولا تخفى براعة  
 الخاصة، ولكن تم استحضار التي من ذات  
 المصداق والمواصفات ومن ذات  
 عائل الأناة حاة وأهمية،

التعود ادرك ان اطفاء النور المخصص للقراءة يعني تركه والذهاب الى غرفة النوم وهذا الشعور يترجمه استيقاظه حالما يدرك ان نور القراءة انطفأ مع ان النور العام يضيء الصالة كلها لكنه بحاسته وحسب تعوده صار يربط بين انطفاء نور القراءة الخاص وبين غداص صاحبه الى غرفة نومه.

وكان (كذلك) هذا مملأ - كما سبق ان  
اشرنا الى ذلك - وصار له في البيت احباب  
وانصار لاسيا بين الصغار وكان ابنا البقا  
ظريفا لا يجشى منه على الاطفال ان يتخذه  
باطظرفه حتى لو آذوه فيفض الاطفال الذين  
هم في سن غير بعيد يشدون شعره الطويل  
ويمسكون بذيله ويدوسونه باجرهم الصغيرة  
الناتعة ولكنك تتحمل ذلك في طيبة واحسان  
وعلم نفور ولا يخجل بالهروب منهم وانما  
ينقل من مكان لآخر رغم رخصهم خلفه  
واملاحتهم له وهو مستمر لا يمتحج بمواء  
والاطفال يخالجهم لدني الامهات  
امطمان اكيد تحو به بالنسبة لتعامل اطفالهم  
معه واصبح هو سولة للاطفال وموضع حب  
الجميع، وذات مرة جاءت طفلة نورة علي  
من اهل النظم والاعمال من الطائفة عليه  
وتسلطت عار القاطن بالملاحقة (الاستعداد

غريب عن الدار من القطط الضالة يطوف  
بالبيت وهو يراقبه بع ثم اقتحم القط  
الضال سور المنزل وصار بينه وبين القط  
كاتي زجاج يفصل بينهما. الاول في الحقيقة  
والاخر داخل الدار، وبدأ التحلي بينهما في  
لغة صارخة بالصياح كل منها يهد الاخر  
ويتوعدله في زفير صاعد، وعندما اكتشف

القط التوحش أن أحد أصحاب البيت يريد ضربه ولّى هارباً، ولكنه اسهرها في نفسه فمادته من آخرى في هذه الليل وكان البيت الداخلي مولوا وقد حضى هذا القط التمشد متحدياً هذه المرة أنما من مناصرة أصحاب القط اللبلل، راسخز (كائي) بتجليه ونظراته الى رفيقته ومواته البصوح، فنزل اليه متحدياً هو الآخر خوفاً على انشاء ان قتال اليه هذا القط اللامرد وماهي الالوجة قصرة فاذا (كائي) يخرج منها مهزوماً مدحوراً يفرق في ذل الهزقة وتسلل منه الدماء متخلياً عن المواجهة الشرسة بعد ان خلاصته ربة البيت - التي اتارها الصباح الدلالي من هول القطين - فاذا هو متخاذل يركع من هول التجربة المريرة، فقد استعمل ذلك القط التوحش غلبه الجارحة وانباية الحماقة في جسم كائي الرقيق فخلارت قواه وانهد نشاطه وتخذ حمله فحمل - ال است - كما يحيا

ومسلك القط كاتي يشبه مسلک كثير من الناس في التشبث بأسباب التعالي والترفع حتى اذا ضمت المعركة وصهره الواقع انحسر عن عاجز لا يقدر الموقف حق قدرة وهو يخلل معركة غير متكافئة فيخرج بهزيمة منكورة، واذا حدثنا لهذا القط التحضر دفاعه غير المكثيء حاسا لانائه فان موقف لأمجد

لبعض التحضيرين للامينين ممن هو مكمل  
الرجولة يستحي للاسلام ويسبب الى العروى  
ولكنه مجرد من الفيرة فخلده يهدد الى احد  
الذئاب البشرية في صورة سائق اجنبي  
برعاية حماره وهو ناظم عما يدور خلفه في  
البيت وسحاله ينطلق عليها قول الشاعر:  
ومن رعى غنما في ارض سمعة  
ونام عنها تولى رعيها الذئب  
او يقلد الغريين في السر خلف زوجته  
في الخارج وهي مكتشفة كساية عارية لا يفتار  
ولو في درجة قفنا التي تعرض للهزعة فناعا  
عن الكرامة. . . ولهذا كان موقف الحيوان افضل  
بعض الاحيان مقارنة بنسائه الرجال افضل  
من موقع الانسان (!!)

وينبغي ان لا يضيع عن البال بعض  
الحوائج التي يتجلى بها الفلكل القهري  
للحيوان فقد زوده الله حياة غريزية فطرية  
في حياته وتقوده في اتجاهه، وفي ضمونه

يتصرف حيال الظروف التي تجرّه، ومادما  
يصدد الحديث عن فصيلة القطط فيحسن  
ان نسجل بعض الطرائف في هذا  
الموضوع:

قلنا نشرت صحيفة الشرق الاوسط في  
عندما (١٩٣٤) الصادر في ربيع الاول  
١٤٥٤هـ الموافق ٦ ديسمبر ١٩٨٣ تحت  
عنوان (عبر القطط نرى ثلاث قرى ليصل الى  
منزل صاحبها) وقد جاء الخبر على النحو  
التالي: وتقر القط من نافذة ارتفاعها (١٢)  
قلما تم عبر نهر واكثر من عشرة طرق  
سبعة وجاب شوارع ثلاث قرى على امتداد  
الريية (١٢) كيلومترا ليصل الى شقة جديده لم  
يبحث ان رآها من قبل لكن صاحبته  
انتقلت اليها ولمخلص هذا الخبر ان سيلة  
بريطانية كان لديها قط يعيش معها في  
سكنها الصغير تم تزويجها وانتقلت الى  
سكن آخر مع زوجها وولدت ان السكن  
الجديد اصغر من ان يتسع لها ولزوجها

وللوقت، فأتخذته لى شقة والدتها فى منطقة بعيدة عن منطقة سكنها فحصلها عنها قرى وطرق طويلة. لكن الوقت واسمه (برانى) لم يتقبل الحزن الجديد وبنى له رحلة العودة لى لوصول الى منزل الالام بدأ رحلة العودة لى تعرض خلالها للموت نتيجة سيره فى طرق برية لايسر فيها سوى السيارات، وعندما فرجت صاحبتها به على باب منزلها كان فى حالة انفعالية يتجشد من جمد يده الاليم ويبدأ غضب الال بعد فترة من وجوده لىها وأعطشاته انه فى بيته مرة أخرى.

من علم هذا القط كيف يسير هذه المسافة وتجاوز تلك المشاق ويعرض نفسه للهلاك في سبيل ان يعود لصاحبه؟ ان كثيرا من الادميين لا يتبنون الى هذا المنزل لو كانوا في مثل وضعه فكيف اهتدى بجماعته للوقوف على سرعة الى مايريد؟ من المعروف ان بعض النرجع يبرون القطط او يريش في كتفهم بعض القطط يحدث ان يضيقوا بقط لسبب من الانساب فيحمل الى مكان بعيد عن السكن الذي آلفه وعاش فيه ويلقي به

بعيداً، لكن أصحابه و تلاميذه سره حتى يروه امامهم من جديد ويرا سيق في العودة الى البيت من قام بقتلعه عنه، فسبحان الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى.

والفط بالذات من بين الحيوانات الاليفة له مكانة في البيت ومزلة في القوس لانه نظيف ووديع وحافظ وسرائل النفاقة، حتى لقد كان مسرب للث في هذا المصمار.

وقد قرأت في بعض مقالات ان الدكتور

(يُعالج) من الأطباء لوس انجلوس المشهورين  
وجه نصيحة للانسان بان يقلل في حياته  
حركات القطن عند قيامه من النوم يقول هذا  
الطبيب ما ملاحظه: عليك ان تخلو حلو  
قطنك بان تشد ظهرك كما سحتك  
فرصة لان بقاء المرء فترة طويلة دون حركة  
اثاث النوم يجعل عضلاته تميل الى التيبس،  
ولذلك فانقطع عندما تستيقظ من نومها  
فانها لا تفرز فجأة وتبدأ لتدرج في استيقاظها  
على انقراض تشد خلالها جسمها وهذا يقلل  
عضلاتها مضطحة بليونتها.

وفي ضوء هذه النصيحة وهي مكررة من  
كثير من الأطباء ان الانسان ان يقلل القطن  
في هذه الحركة الرياضية الصالحة التي هي  
الامام لها من الخاطئ عن رجل حتى يمتشط  
بنشاطه وتناقص اعضاءه وصيانتها من  
الصلب، وعلى الانسان ان يأخذ درسا

## ایاد امین ملنی

## «التجار الشطار»

الحديث عن «التجمل الشطري» أمر لا تطرقه معظم وسائل الاعلام السعودية إلا من على بعد وبكثير من التردد وبقدر اكبر من العمومية.

فالتجربة الجيدة قد يفسر على انه مجاملة لمعلن، والتدقيق الصريح قد يؤخذ على اساس انه موقف من تاجر لا يعلن والتعليق المستفيض عن حدث مالي او تجاري يستدعي معرفة ومتابعة لأمور الاقتصاد والأعمال والتجارة قد تستلكنها سوى فئة قليلة من العاملين في نيليا الاعلام والمصلحة.

لهذا تأتي صورة رجل الأعمال - كما نقلها وسائل الإعلام - بلبعة، غير واضحة المعالم، محصورة في إطار تعليمات بعض رجال الأعمال عن الأحداث العامة - عن الزينة مثلا وكيف أنهم مستبشرون بها، أو عن تقويمهم المستقبل - أو من خلال نقد لبعض الممارسات التجارية لبعض رجال الأعمال من أمثال من يعرض بضاعة اتهمه دن صلاحيته، أو يبيع بأسعار لفهش، أو يقتل الدواكر وبزنااته، لاستغلال المستهلك حسن النية، كما تظهر من حين لآخر بعض اللقائات بالأمم الإبداء والمثقفين تتناول بصورة متواصلة قضايا المجتمع الاستلاكي ودور صاحب للال في الخلق السليم، وتشير بعد كثير من الانتصارات والعبارات المغلفة التي يكتفها ضباب كثيف من ذلك الذي يجيده نظم المهلباء، إلى أن رجل الأعمال مسؤول عن يقض المظاهر السلبية الملحظة في مجتمع الطفرة، ووضع معبد النظرة.

هذه العمومية في الطرح - إذا ما تجاوزنا بعض الاستثناءات القليلة - والضعفية في التناول ظاهرة تستحق في حد ذاتها وقفة تسأّل.

فلتجارة وتناول الأعمال سنة من سمات الجزيرة العربية منذ عهودها التاريخية الخالفة إلى القدم. وطرق التجارة التقليدية التي كانت تربط عالم المضي القديم كانت من شبه الجزيرة العربية من الجنوب إلى الشمال ومن الشرق إلى الغرب. كما أن حاضرمملكة وماضيها القريب يشهد بقصور الرئيسي الذي يلعبه النشاط التجاري في المجتمع السعودي، وفي ترسيخ الكيان والشخصية السعودية المتميزة. ونحن بدو في أكثر من مكان يأبى إلى الاقتصاد الحر الذي يوافي الطامنين لأصحاب رأس المال كي يستثمر رسالهم بصورة التي تخدم مصالحه الذاتية، دونما أيود أو شروط أو ضوابط خلافاً لذلك التي تفرضها الشريعة الإسلامية والقوانين التجارية المستخدمة منها. كما أن فئة رجال الأعمال من أصحاب شركات المقلوات، وبيوت الاستيراد والتصدير كانت من أكبر المستفيدين من سنوات الطفرة وما تحقق فيها من أرباح وفوائد وبقيت لأفهامهم أيضاً الفئة التي ينتقل منها أن تلعب دوراً محركاً في سنوات ما بعد الطفرة التي تعصفها الآن.

رجال الأعمال جزء مهم إذن من أجزاء هذا المجتمع، سواء  
كان الميلاس عرق الجذور التاريخية والقبول الاجتماعي أم  
كفاز الحجم والوفرة على الثاني. بل إن من الممكن القول أن  
الثقتين الرئيسيتين اللتين تفسران دورهما بنشاط مفتوح  
للثلاثين في القرار الاجتماعي والاقتصادي في المملكة هما  
مجموعتا العلماء والتجار.

كل هذه الضواهد تشير الى ان رجل الاعمال كلفه  
اجتماعه ومراسلاته، تستحق من وسائل الاعلام اهتماما  
اكثر وضوحا واسع. فلذا كانت موجة الحداثة في الشعر  
والادب تغير من وجدان الانسان. فان الروايات رجل الاعمال  
قد تغير بيئته الطبيعية، وان كل النتائج الفني للسفينة  
والملاحين ومقدمي البرامج التلفزيونية والاذاعية يؤثر في  
العمل المستعمل والمشهد، انهم تصرفات رجل الاعمال قد تحدد  
مسار افراسته الاجتماعية والحياتية. وان كانت الرياضة  
تستحوذ اهتمام المواطن عموما، فان القدرة الاقتصادية  
للمواطن هي التي تمكنه من متابعة هذا الاهتمام. ومن ثم  
فلما كانت وسائل الاعلام ترى ان الاديب والفنان والرياضي  
يستحق كل هذه الصفحات الطويلة والسماعات المطولة في  
البيت والارسلان، فان رجل الاعمال ومجتمع المال والتجارة  
يستحقان اهتماما موقعا من الاهتمام الحقيقي بصورة اعظم  
من التعليق العابري المقتل، او الاحصائية الرسمية الجارية،  
والثقل الذي لايرجع عن ارتفاع اسعار ذك او هذا من  
الاهتمامات.

والعلم من حولنا بكل انتماعه ينتهي في الواقع الى  
موسلين وكنيسيين، مدرسة واسمائية، واخرى يسوعية.  
وعلى من هاتين المذبتين اسماء وظلال مختلفة تظهر  
في اكثر من صورة، لكنها في نهاية المطاف تركز على الممارسة  
الاقتصادية، ويدور المال وملصق راس المال - أي رجل  
الاعمال في المجتمع. وما فلسفة ممارس، الا انقلب على رجل  
الاعمال. وما السيطرة البيروقراطية على المجتمعات  
الاروبية منذ الثورة الفرنسية الا سيطرة اسلوب رجال  
الاعمال على الحياة بكل ما فيها من ممارسات. وما هذه  
المنهجية التي تحيد بالصين الشيوعية منذ الايام الاضية  
مصرها اسلوب الحزب الشيوعي الصيني وقافته الجدد في  
التفصيل على رجل الاعمال. وما لان هذا الترفع على تناول  
الاعمال المال والتجارة والاقتصاد عننا ترفع جاهل، يتجاهل  
اكثر قيرات الحياة قائمرا على جميع نواحي نشاط الانسان  
على الانسان في نهاية المطاف وفي التحليل الاخر لايعود كونه  
مجرد انتماع.

.. عن هذا الحيوان الاقتصادي، الذي ينادي بمقولة: **أنا ألتج إن أنا موجود، أو مقولة: أنا أسود إن أنا موجود، أو ربما أنت تستهلك إن أنا موجود - سيكون حبيبنا أن شاء المولى عز وجل في حديث كانت هذه مقبلة وستأتي بقبته وصلته!**

**تعلن:**  
**مؤسسة رفاق السواحل**  
**للمقاومة والصيانة**  
من تغيب مكثولها :

السيد / اريك سميت - المموري الجنسية  
حيث منح اجازة لمدة سنة شهور اعتبارا  
من ١٤٠٥/٧/٥ هـ ولم يعد حتى الان .

السيد / فيلهلم لوكاس - النمساوي  
الجنسية - حيث منح اجازة لمدة ثلاث  
شهور اعتبارا من ١٤٠٥/٩/٢٦ هـ ولم  
يعد حتى الان .

السيد / احمد بسبوني ابراهيم - المصري  
الجنسية ، حيث منح اجازة لمدة شهر  
واحد اعتبارا من ١٤٠٥/١٢/٥ هـ ولم  
يعد حتى الان .

للمؤسسة تحذر كل من يتعامل معهم ، وترجو  
من يعرف عنهم شيئا الاتصال بالمؤسسة  
هاتف : ٤٧٨٤٩٧٠ - ٤٧٢١٢٥٩  
١٠١١٠١١٠١١

**شركة إيران أوهند للملاحة**  
**طهران**  
**يسر شركة إيران أوهند للملاحة**  
**بان قطع عن وصول البواخر التالية كما يلي :-**

اسم الباحرة	رقم الرحلة	المشغون	تاريخ الوصول القادم
ایران توهید	۳۱	منوع	۸۵/۹/۲۸

يرجى من أصحاب البضائع استلام أذونات التسليم واحضار بولصة شحن  
أولية أو لضمان البكى ، ولأى معلومات اخرى يرجى الاتصال بقسم الشحن  
الشركة

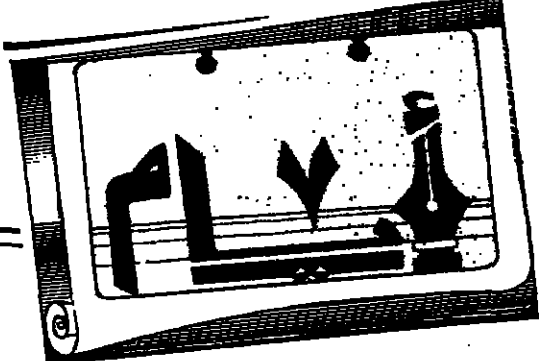
**الحاج عبد الله علي رضا وشركه المحدودة**

المقام : مشاهدي ۴۵۱۳۲ ص.ب. ۸ الممر ۶۱۵۵ ق.ش. ۶۱۵۵ ب.ش. ۶۱۵۵  
الهيماس : ۴۵۸۰۰۰ ص.ب. ۴۵۸۰۰۰ ق.ش. ۴۵۸۰۰۰ ب.ش. ۴۵۸۰۰۰  
الجهيل : ۴۵۸۰۰۰ ص.ب. ۴۵۸۰۰۰ ق.ش. ۴۵۸۰۰۰ ب.ش. ۴۵۸۰۰۰

تعلن مؤسسة  
مفر سليمان الحري  
عن تصفية محلها بالرياض عالم البناء  
ادارة المستر شونج هون ان والواقع بشارع الدرر  
المتفرع من شارع الريل فمن له اي مطالبات على هذا  
المحل الاتصال بالمؤسسة على التلفونات التالية:

٦٨٧٢٧٩ - جدة ٨٩٥٣٥١٨ - الخبر  
٦٨٠١٣٥٦ - جدة ٨٩٥١٢٢٠ - الخبر

وذلك في خلال شهر واحد من تاريخ هذا الاعلان  
والمؤسسة غير مسؤولة عن المطالبات تقدم لها بعد انتهاء  
الفترة المحددة بحالها.



العدد ٦٣٠٦ - السنة الثانية والخمسون



المفكرة  
الصناعية

إصدار علمي  
للدكتور خوجة



عبد العزيز خوجة  
الدكتور عبد العزيز خوجة  
رئيس وزارة الإعلام سابقاً  
والاستاذ بكلية العلوم جامعة  
الملك عبدالعزيز حالياً .. انتهى  
من وضع كتاب علمي بعنوان  
«الكيمياء الفيزيائية»  
للدكتور خوجة سبق وان  
صدر له ديوانان اتسمتا بـ «برقة  
المشاعر» و «مناجاة الانسان» لذلك  
حينما صدر الدكتور عبد العزيز  
عن الاتحادية الجديدة التي  
تولدت في عكوفه على اصدار  
كتاب علمي .. اجاب:  
بان الكتاب كتب برؤية  
شعرية هي التي جمعت الكيمياء  
والفيزياء ضمن اطار علمي  
واحد في الكتاب .. واضاف قائلاً:  
ان طليتنا اعتادوا على  
دراسة علم الكيمياء منفرداً عن  
علم الفيزياء بينما العلمان  
لا ينفصلان في تكوين رؤية علمية  
للاواقع والكون والحياة.

طبع دواوين الفقيه  
في سبعة مجلدات

في اكبر ظاهرة شعرية في هذا  
العصر العربي يتقدم  
الشاعر الكبير الاستاذ محمد  
حسن فقي الى قراء الشعر  
العربي بطلانته الشعرية  
المتجيزة - دوماً - والتي  
استطاعت دار المعارف بالقاهرة  
حصرها في مجلدات سبعة  
ضخمة من الشعر اطلقت عليها  
عنوان «الاصال الكاملة» وكانت  
الدار السعودية قد اتفقت مع  
دار المعارف بمصر على طبع  
قصائد الشاعر العربي الكبير  
وكونت لجنة اشراف على طبع  
ديوانه الضخم مكونة من  
الدكتور حسين مؤنس والشاعر  
فائق شوشة - والدكتور  
عبد السلام الشرفي.  
وقد وزعت المجلدات السنوية  
لديوان الاستاذ فقي الى  
موضوعات المجلدات بجمع  
القصائد الوجدانية وآخر بيلور  
القصائد الحميمة ذات التزمّة  
الطائفية وثالث للرباعيات ورابع  
للموضوعات الاسلامية والقومية  
.. وهكذا. حيث يتأرجح حجم  
كل جزء بين ٦٠٠ صفحة الى  
٧٥٠ صفحة من القطع الكبير  
والطباعة الفاخرة.

ويسهر الليل.. مشغولاً بنجوانا  
قد كان شاكلاً.. والبحر رابعنا  
حتى الشواطيء هزتها مضاعرتنا  
وحظ كل خيال في مرابعنا  
فذاب كل مساء بين اضلعنا

طلعت بنا فمسست الحب راحة  
فما ملنا.. وللنبضات مرتعها  
ونمخر الليل من اصدائها لقا  
فما ملنا.. وللشواطيء مكتبة  
كل القصائد فيه.. كان ينظفها

وجعل الحب ما جفت منابعه  
نعت منه.. ولكن ما ارتوى شفق  
ولم يزل حبنا يطوي الدجي القا  
يفوص في نشوة ما مثل روعتها

حيا الحيا.. كل شبر من مرابعنا  
قد لامت وجنت الورد يافعة

ويسهر الليل.. في جفني مفتحة  
واغت عني.. ولكن الهوى شيق  
يمر في الحسن لا يدري نهيلته  
واغت عني.. ولقي فيك منيهر  
كانما انت طيف في مخيلة

مذ اقبل الليل لاهنا بيسه  
انا نسيانا على قل اللقاء غدا  
فهل يمر غد.. والوصل يجمعنا

ونحن نعرف بلهجات الحنا  
ولم يكن غير ظل العشق ماوانا  
حتى الشواطيء هزتها مضاعرتنا  
ومد القلا الى افلاك نبينا  
ورق كل صباح في محينا

وان تكن حلت في الحب اشجانا  
وتنتشر العشق اورانا وبريحنا  
اذ بث منها الهوى الموار الحنا  
وقد اضغنا لها من الاثواق ديوانا  
حب وينثر فيها الوجد ولها

وقد جرى في ضلوع الليل طوفانا  
ولم يزل حبنا المشغوف.. فلما  
وليس يلثم وجه الصبح اذعانا  
والليل من عطرها قد صار نشوانا

وداعيت قطرات المزن اغصاننا  
وغزلت بين صدر الورد افساننا

ويسهر الليل في جفني مفتحة  
مزال بين ريعو الحسن هيمانا  
ويغبر الصبح لا يدري متى حنا  
مزال يرقب ان تاتي له الانا  
مزال يشكو لها بعدا وهجرانا.

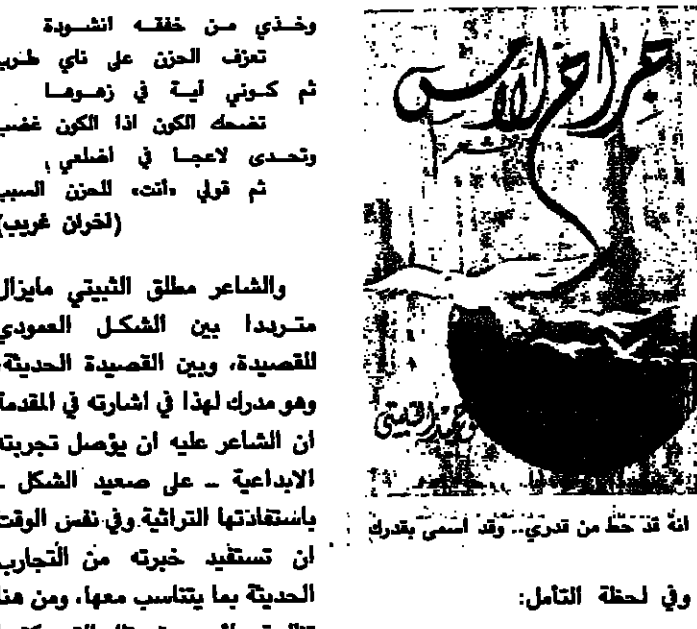
مذ اقبل الصبح بالاشضاء حيانا  
والشوق في الحاضر المشغوف انشانا  
ونستعيد لقاء عطرنا كنا



شعر: د.  
اسامة عبد الرحمن



ام انه سوف يضلنا.. فيحرمنا  
وهل نبت لها شوقا وتحنا  
تركت نكر غد في حاضر نمل  
وما انتهت رغم طول الليل نجوانا



من «جراح الأمل»  
المؤلفة مارويده القائد المظفر

فيكف وزنه ويقتد الجاذبية فتتملك  
الى قاعدته ريشة مهيضة سقطت  
من جناح النسر، ولكنه لا يستسلم ولا  
تفت في عذبه الهزائم، ولا يذر في  
عينه الرماد، لانه خلق فارسا كل  
يوم في معركة جديدة مع نفسه ومع  
امراض البشرية... وفي المجموعة  
تجارب كل قصيدة بين الهزيمة  
والنصر، هزيمة ساحقة في معركة  
الشاعر داخل تجربة فاشلة  
وانتصار الشاعر المروع في الفوضى  
الى قلب التجربة والخروج بلاؤقة  
هي القصيدة، من هنا اتخذت عند  
الشاعر قصائده لمحا خاصة تكاد  
به ان تكون حكمة يقدمها كما هي  
دون ان يدور بها.. وسط الخديعة  
في علاقته بالآخرين يبدو فرحا - لا  
منكسرا - انه خرج من تلك العلاقة  
الزائفة قبل ان تطويه معها، ووقت  
الانتظار المضر يتجمل قدوم  
زائرتي ولكنه يرجو الا نجني لانا  
تتلى بسواه ولا يريد ان يكون  
منها، هذا الانفصال عن الذات  
والقدرة على الوقوف على بعد مسافة  
منها يمكنه من رؤية التجربة بكل  
جوانبها وان يتناولها بمصدق جرح  
لنفسه التي فارقتها منذ قليل فلا  
يشي ان يطلب من الحبيبة التي  
يشاقق اليها ايضا:

اعتقني، اطلقي من رقة الارواح اسرى  
اعتقني حربي قد شاق بالارواح اسرى  
لا تعيدي لي حديث (الندى) خشي اسرك

منازل  
مكورة

د. نذير  
العظمة



النفس الواحدة والرؤيا المائلة

يعتبر العديد من الدارسين للمسألة اليهودية ان الحركة الصهيونية هي شرة تقابل  
اليهود وتقاتل فكرهم وتراثهم مع الفكر والثقافات العربية في عصر النهضة.  
ويطعن هؤلاء الدارسين ان يذكروا على الخطايا الاقتصادية والاسباب المادية  
التي ادت الى افراز حركات متطرفة في اوروبا كالكثاري والفاشية التي خرجت خروجا  
واضحا على ديمقراطية الغرب وحولات الاعتدال من مسالة الكائن الانساني الفرد  
وحريته ويبدلته بتحكماته الى تقوى العنصر او العرق الذي يخضع له الافراد ويجري  
من ارحام امهاتهم في سلالاتهم.

فكل عرق ينظر بعين التمييز الى العرق الاخرى، يضع نفسه في التمييز على رأس  
السلم، ويصنف العرق الاخرى درجات من تحته محاولا ان يوظف العلوم الانسانية  
كالمسح والارثوغرافيا وغيرها ومسابقة نظرية وصحة تقيمه.  
فالارثوغرافيا بالنسبة ليهودهم المسألة المتعلقة على كل السلالات الانسانية ويأتي بعد  
هذا العرق سائر العرق البشرية الاخرى كذلك تزعج اسرائيل انها تتمتع بعنصر لا  
تدانيه عناصر القوم الاخرى ويتفق من عرق دونه سائر هذه العرق.

واذا تمنا في معتقدات اليهود كالمسألة محددة وتعاملها مع الطوائف الاخرى من  
خلال التاريخ نجد انهم تعاملوا معها من منطلق التقوى العنصرية والتمييز العنصري  
الذي مارسه فيما بعد الفكر النازي والفاشية ولكن من منظور فلسفي سياسي مدعوم  
بدينام ايدولوجي ثابت.

خلق الله الانسان ذكرا او انثى شعريا وقبائل من نفس واحدة هذه هي الحققة  
الانسانية من مولات الاسلام التي حملها القرآن الكريم للناس كافة واصبحت اليوم  
من المعتقدات المسلم بها في معظم الحضارات والامم رغم ما في هذه الحضارات من  
رواسب نظرية العنصرية والتعصب والتمييز السلالي لانه في هذه الحضارة على حضارة.  
ويمكننا من هنا ان نتبين كيف يتميز الفكر الاسلامي بهذا الايمان الصلب بالانسان  
الواحد والخلق الواحد والنفس الواحدة التي انبثقت منها البشرية، والحي الواحد  
الذي ارسله الله اليها جميعا.

هذا الفكر الذي لم يتجزأ لانسانية من قبل ولم يجد علاماته لكه في  
الوقت نفسه لم يسل بها تسليم اعمى، بل تحراها وتكمن من صلاحيتها واستخدمها  
من خلا بنية كلية جديدة اساسها واقفها في ان الانسانية جميعا لا عرق من عروها  
او سلاة واحدة من سلالاتها.

ورغم هذا الفروخ في المعتقد الاسلامي وهذا البين الذي يقيده الحي والاعتدال  
الانساني على حد سواء لا تزال اقلام العديد من المفكرين في الغرب سواء ذك عليه.  
استغرق اول من يستشرق ويعد لا يأس به منهم يهودي النشأة والنزعة والاعتدال  
يريدون وبلاة الفكر الاسلامي بالتبعية ويستعملون منه سلة الاستقلال والاعصا. بلال  
زعمهم ان هذا الفكر لم يات بجديد ويكفيهم فالفكر العبراني هو الاصل الذي  
انثقت منه كما انثقت منه من قبل الفكر المسيحي.

فقد حاول نفر من المستشرقين الذين لهم او «الارباب» لهم بثرات الشرق القديم  
وحضارته ان يروا كل ظاهرة حضارية عند العرب سواء في الدين او غير الدين الى  
اصول عبرانية او نصرانية.

وزعموا بلالا ان الاسلام تركبنا لكنا البينتين وليستقيم هذا المنطق راحوا  
يريدون طرايع التوحيد عند العرب قبل الاسلام الى المصادر العبرانية وغير العبرانية .. ان  
فالحقيقة وهي ارقى ما وصل اليه التامل البشري عند عرب الجاهلية ليست في  
زعمهم سوى شقة اخرى عن اليهودية او النصرانية.

والحقيقة التي ضمت صفوة المتكلمين العرب قائل بالتوحيد بالله الواحد الاحد  
لكن لم يكن له شكلة الله اسرائيل فلم يكن الا ما قبلها لقريش او غيرها كما انه لم  
يكن ثلاثة في واحد على حد اعتقاد الايمان في التسمية العربية. فكيف يكون الفرع غير  
الاصل؟

اذا سمع ان العرب الاحتاف اخذوا تاملاتهم الدينية المبكرة من المصادر اياها؟  
وهم موحدون من منطلق انساني غير عرقى. ثم ان الاحتاف مارسوا الصيام والحج الى  
مكة والتبذل فكيف تعتير الحج الى مكة خاتمة من مؤثرات الميراث وغير الميراث .. ان  
الحرب مصالمة القاصدة في تاملاتهم الروحية وهي مصالمة تتصل بجوهر الحقيقة  
ويستنها الثقة وجاه القرن الكريم ليعيد التوحيد الى بانيه الاول ويثبت  
الاعتقاد بالله لا اله الا هو والحي واحد لا يتجزأ ولا يتجسأ انه للناس جميعا.

ليس لفرق منهم لمن فريق وهذا عينه يختلف بل يختلف منطق الميراث وغيرهم  
الوحي.

ان المصادر الحضارية عنها لتي حرقنا اسرائيل لتلائم الملاح الملاح العبرانية  
والهوية العرقية اياها العرب حية وعلى ثقافتها عبر الرواية والمشفقة كثيرا من كابر.  
وكن التزوة للحرة وثيقة مكتوبة لا يشرح في مسداقية فتوات العرب الشفوية التي  
كرسها الاسلام لتتدين بان الرواية الصاعدة خير من الوثيقة المزيعة المكتوبة.

ويظل القرآن مقلع جبهة قبل كل خطيب، فالقرآن يؤكد على المفهوم الاوسع  
للالسلام الذي جاء ابراهيم الخليل ليرسي دعائم بينه العتيق، ليكون مكان عبادة له  
الواحد لكل الناس وفي ذلك تنزيه نموذج اوحداية الله عما ذهب اليه المشركون من  
العرب وغيرهم والمحتكون من اليهود وغير اليهود واعلاء الحقيقة التاريخية التي تقطن  
اليهود بتسلطها ولا يزالون.

ان الانسان هو جوهر الحضارة عندما وجوه العتيقة، والاستعلاء على الآخرين  
والفكر بلهتهم من اجل ان تكون هذه القومية او تلك ان هي الا فكرة عرقية باهية.  
والباسا ثوب الحق التاريخي اكثر سلفا وثقاة، وتوسل اليهود بالمسيونية في  
علامة اخرى على قومية عرقية صهيونية تاريخية غير ممكنة الا بقتل الآخر لثبوت  
اذا. ان التعيش والقتل لا يستويان فلفمن النظر مليا بترائنا والفترا الضاد..

اوراق من مكتبة اليمن..



اوراق من مكتبة اليمن..

وجهها مثل القمر فتان .. والاصبان كحل  
والباسم حمر والخدين ورد احمر ونرجيس!!  
صاغها الرحمن من اجمل بنات الصور واحل  
في جميع الارض مائد منها في الشكل والقيس  
معتلية عرشها تملأ جميع الارض عدلا!!  
هابها كسرى وقصر والملك قروصون رمسيس!!  
يعبرية عاملة لاصنافها اصلا وفصلا  
واهلها حمر سبا واخواتها ابوى ويلقيس

الى هنا ينتهي المقطع الاول وفي بدايته يذكر الشاعر انه حلم باليل  
تتادي قيس وتلوح له ببديها في نصف من الليل.. تعبيراً عن شوق  
كسبح.. واختيار الشاعر لهذا الزمن العظيم من تاريخ القلب العربي  
فيه ملج واهل مستوعب لبعده الاجتماعي المؤثر.. الذاكرة تستعيد من  
خلاله صورة ليل في اعق ملكات الليل وسكونه.. مستيقظة ليل من  
جديد تبتدي الحكاية ثانية بل وفي كل حين .. تروح لقيس المعذب وهو  
بعيد.. بعيد جدا لا يهيم كما كان في القفار ويتأسس الوجوه  
والضواير بل هو اليوم معضد ودون حلمه ليل القربة من قلبه قرب  
«الفلوس» من قلوب اهل ليل الغلاظ العاطفة الذين يستعدون لتقدمها  
هدية بسيطة متواضعة لمن يستطيع ان يدفع اكثر.. والامر هنا متروك  
لقيس ان استطاع ان يجمع احجار الريح ويقدمها مهرا لليل.. مقرب  
هو ومحبوب لو وضع اكياس المال بين يدي اهل ليل ولكن اين قيس  
المهاجر القريب الذي تشفق قلبه كمدا وجفت روجه المرتشعة ظمأ  
انسانيا بسيطاً.. ونهض مع غيش الفجور كل يوم مبتدئا رحلة  
الاسمت والحدود والربل الذي لا يهيم غرياء اللرب مشغولي  
الارواح .. ينهض ليجمع في حصاة ايامه عبتا .. مهر ليل المنتظرة  
ابدا!!

ليلى اليمن وقيسه

لله من النادر ان يستخدم الشاعر القلمي الرمز الوجداني منتزعا  
ايام من غفوة الماضي الجليل ليقدّمه محتفيا برنيا صادقا يهز غفلة  
الحاضر ويرجف به سطوة التقليد الذي كان محاولة للابتداع المير  
فحين ان يصبح عادة وتقليدا موروثا في المجتمعات القبلية.. والرمز الذي  
ستعصره له هنا احدى الاشرافات المنسية لجانب مغفور من ادبنا  
العربي هو الادب للحلي او الادب العامي كما يسمى.. الرمز هنا هو  
قيس ومعشوقته التاريخية ليل، ومستخدّم الرمز شاعر قبل حلق  
روحه بالمعانة والامم المتقدّر بالوعي العميق لمصوبة التعاطف الحادث  
بين جيل واضح التجربة انقل روحه الهوم رغم حداثة وبين جيل لم  
ينفخ عن عينيه غبار الماضي الاسود جيل متمسك بكبر من الازهار  
المقلقة بدعوى التقليد والمادة والتشبيث العاري بالممارسة ايا كانت  
مادامت عادة وتقليدا وجد من قبل.. بل تفسر على انه رسالة ينفي ان  
تقرأ كل لحظة على مسجع جيل انتخبت مداركه على صوت العقل بهز  
باشتياق كالاوجة في احشاء المجهول.. منا المواجهة الصعبة والحوار  
الجريء المعلن ينجس في اغوار القلب المصنّف اغتيا سافرا .. وقفة  
جيل يجد نفسه محبوا عاجزا امام اعقد الاحتجاجات وابسطها رغم  
حقه الانساني لاستلاكها والاكمل بها كما حدد القانون الالهي ذلك  
وحض عليه.

في اليمن كما في معظم بلداننا العربية يقف جيل الشباب وعمل  
صدوره جمرة الخوف من مستقبل قد يجد نفسه فيه وحيدا بلا  
مؤنس.. لا امرأة تظلم ظمأ الايام وتشارك في آلام الحياة.. ولا طلل  
يمسح غين الروع وخسائسا الغيل بالانغراب المفعج.. تلك هي  
مشكلة الزواج وما يترتب عليه من غلا فاقش ومغز في المهر اضافة  
لتبعاته في شروط اقلها ايجاد السكن المريح وتوفر خدمات ومتطلباته

اعداد/ محمد عبدالله العصار

الخ. القائمة المشهورة بالمقالة الرمزية المبني على اعتبار الزواج قبل  
اي شيء سوطا مريعا في اخاديد الزمن الذي لا يرجع.. هكذا ساد  
التصور الخاطيء من الزواج الجديد في بعض بلداننا العربية ونسي  
دعاة هذا التقليد المروع انفلأش انه نعمة واستقرار من الله من بها  
على الانسان في نفسه وقلبه وروحه وبدنه.. وليت هذا التقليد يحدث في  
ظروف سيئة يمكن القول ان اهل العروس يخشون من وطأتها على  
ابنتهم في انسان لا يد وان يعرفوا مستقبله وبخه وغير ذلك من الامور  
هذه المشكلة في الاقوال الاول الذي احلمته الشعر اليمني العامي -  
طري العود - وتعدى له يعمق وصف ما جعل التجربة في هذا الجانب  
منوعة ورائحة والنماذج الحية الناضجة كثيرة.. كثيرة جدا الى حد  
الابداع في التناول والاسلوب.. لقد نجم عن كل ذلك وعي عريق بارث  
الحاضر ومدى مايشكله هذا الارث من خطورة على كل المستويات  
اهمها مستقبل الاجيال التي تتدجر كالكابايين على كل لحظة وفوق كل  
زمن وظرف..

هنا نختار احدى النصوص الدقيقة الشفافة المبرجة في ان ما  
وتتناوله بقدرا ما نستطيع في حلقنا هذه تاركين البقية لحلقات قادمة.  
والنص الشعري الذي بين ايدينا هو لشاعر شعبي يمني مقرب  
ريما، في قطر الدوحة اسمه زيد حسن ثابت سليمان ارسله لشاعر  
صديق له ويقول للمقطع الاول من القصيدة -  
قال ابواندرد -  
حملت البارح انني شفت ليل  
في نصف الليل بشاشر ويتشادي على قيس

## أضرار المجتمع

## النعيم في الرياض

**عنوان سفارة  
قطر الجديد**

● الإمبراطور من عبد العزيز

أضافة الى مراعاة الطابع المعماري الاسلامي والجيد في بناء الجمع. هذا ويبرر هذه الادارات الحكومية (الامارة - الشرطة - الامانة) فيما يبينها مرات عديدة في الدور الارضي والدور الرابع اضافة الى الدور اربعي في بناء هذه الجمع. عدم الطور الشاغل في البناء حيث يتسلسل علو البناء بين ٤ - ٦ ادوار اضافة الى تزويد هذا الجمع بمصاحبات خضراء كاتحاجية تجميلية للمبنى وتتوزع هذه المساحات على الجمع بشكل منسق ومنظم.

كتب / محمد الیسام:

قلم السفير الأمريكي لدى  
المملكة، والتر كلير، بتسليم  
الاستاذ عبدالله طاهر الديباغ أمين  
عام مجلس الغرف السعودية جائزة  
السلام والتجارة، وذلك اثناء الحفل  
التكريمي الذي اقامته السفارة  
الامريكية بمدينة ابها - بيفنتي  
السوية اتركز تحتلالي يوم الثلاثاء  
الماضي.

وهذه الجائزة يمنحها وزير التجارة الأمريكي سنويا للأفراد والشخصيات الذين يبدلون مجتهدات كبيرة جدا في سبيل تنمية التجارة الدولية.

وكان الاستاذ/ عبدالله طاهر الديباغ عند تسلمه لهذه الجائزة: أن الملكة العربية السعودية بقيادة جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة كانت وما تزال تطبق سياسة التجارة والاقتصاد الحر بامانة من القام الخالص،

**قدوة**  
**مفتوحة**

السبب الوحيد في بقاء بعض  
الافعال للرعي في المستشفيات هو  
تتمثل في رعاية خاصة (يستع  
عن الاطباء) كنوع معين من الرعاية  
طريق التدبيل او الرعاية... الخ..  
تستشفيات الغربية انشأت قصا  
سا مهمته تربية الاهل على مثل  
الضريبات الصحية والتي يمكن  
هذا في البيت وتحقيق نتائج اكثر لا  
وان قصية المريض ستكون  
ملا.

ان تمر بالانسان  
حالات اكتئاب يشعر  
بأنه  
يستطيع تحمل  
كسبه فهذا شيء لا  
يمكن ان يؤخذ عليه  
لا سيما وانها حالات  
يمكن ان تمر بالجميع  
فكن ان تؤثر هذه  
حالات على طريقة  
عامله مع الناس

المراجعين بحيث  
يستقبلهم ويودعهم  
لصراخ (والن) على  
« يتحلطم برغم  
يوفه فهذا ما لا  
يكن السكوت عليه  
سيما وأن الجميع  
يه من المشاكل ما  
تقيه ولكنه مضطر  
خروج والعمل.  
لهذه النوعية من  
نناس تقول بأن عدم  
يطيرتهم على  
نفسهم لا حل لها  
سوى اجازة قصيرة  
راحة المراجعين على  
لاقل!

ورئاسة الجري يحرس عليها  
الكثيرين طلبا للرشاقة أو  
للمحافظة على الصحة، إلا أن آخر  
الدراسات الطبية تقول بأن هذه  
الرياضة مضرة للصحة إذا كان  
الشخص كبير السن أو مصابا  
بأمراض معينة لذا فإن التواضع في  
مستوى الطبيب أولا ويقتصر في  
ممارستها أي يحد بالمرء العادي  
ثم الورلة ثم الركض !

المشاكل والمواقف المؤلمة المتكررة  
مع أهل زوجها هي السبب الرئيسي  
في إصرارها على أن يستقل من

بيت الذي  
تأخذ الشمس  
اليد الطيب

## الصيديات

● الرياض:

عشاه	مَتَوَب	عَصْر	ظَهْر	بِشْرَق	مَجْتَبَر	مِنْ رَسَن
٧ ٤٣	٦ ١٣	٣ ٣١	١٢ ١١	٦ ١١	٤ ٥٣	د ك
١ ٣٠	١٢ ٠٠	٩ ٣٣	٥ ٥٨	١١ ٥٨	١٠ ٤٥	د ك
٧ ٤٣	٦ ١٣	٣ ٣١	١٢ ١١	٦ ١١	٤ ٥٣	د ك
١ ٣٠	١٢ ٠٠	٩ ٣٤	٥ ٥٩	١١ ٥٩	١٠ ٣٩	د ك
٧ ١٤	٥ ٤٤	٣ ٨٨	١١ ٤٤	٥ ٤٤	٤ ٣٣	د ك
١ ٣٠	١٢ ٠٠	٩ ٤٦	٥ ١٠	١١ ٠٠	١٠ ٣٩	د ك
٧ ٠١	٥ ٣١	٢ ٥٥	١١ ٠٠	٥ ٣١	٤ ٠٩	د ك
١ ٣٠	١٢ ٠٠	٩ ٤٦	٥ ٥٩	١١ ٠٠	١٠ ٣٨	د ك

٨٧٦٤٥٠ ■ العمام	٦٧١٦٦٢٢ ■ جلة
٢٢٤٠٧٨٨ ■ لبها	٥٤٤٩٢٠١ ■ مكة
٥٨٢٧٧٥١ ■ الإحصاء	٥٣٢١٠٧٧ ■ حائل
٢٢٢٠٢٨٨ ■ جيزان	٨٢٤٣٧٤٢ ■ المدينة
٣٦٤١٣٥٧ ■ عنيزة	٢٣٢٦٩٩٢ ■ بريدة
٥٢٢٠٩٢٤ ■ نجران	٤٢٢١٨٣٠ ■ الزلفي
	٧٣٦٣٩٠٠ ■ الطائف
٤٢٢٢٨٤٤ ■ تبوك	٦٤٢٢٢٢١ ■ الدوامي
مكتب وادي الدواسي	٦٥٢١٨١٧ ■ القويعة
٧٨٤٠٨٤٤ ■	٥٤٤٤٤٠٠ ■ الخرج

**تشیاد**

[illegible][illegible]

د/ حسان عرفان  
التقنين - شارع الملك  
السقاف - باب مكة  
الاسلامية - شارع  
جوار مسجد العيد  
لم القرى - شارع  
السبيعي  
موندنيل - طريق الدلا  
الخارجية  
الغناء - باب مكة عمارة  
الصبحي - شارع  
حي العزيزية عمارة  
العارضي - شارع  
من شارع الملك ف  
ايمان - شارع ولم  
عمارة الاسكان.  
● مكة المكرمة  
الخروج - العزيزية  
خالد  
العتيبة - العتابة  
عبد العزيز كردي  
السندان - السندان  
السليمة

القرآن الكريم  
في وسط القرآن  
والخطبة الأولى  
وكتاب التفسير  
الإسلام  
الكلام  
الفقه  
المعاني  
سائر المؤلفات  
من مؤلفاته



**SECRET**



## مرض يجب معاريفته..!

### الوقت الاولي:

### اين المستوى في صوالين الحلاقة؟

### الورقة الثانية:

وتكتمل جوية الصالون الظاهرية بنوعية الحلاق.. ويؤتونه  
 وإتقانه لمهنته لأن الحلاقة أصبحت فنا يتطلب الدراسة  
 والممارسة. فحينما يدخل الفرد أحد الصالونين للفخمة ذات  
 الجلسات الراقية والمصاات الذهبية والحلاق ذا الخبرة  
 (الرومانسي) سيخيل له بأنه سيخرج من هذا الصالون بمظهر  
 جيد بما يخيل إليه بأنه قد لا يعرف نفسه وما يليث من الزمن  
 اليسير حتى يعرف من لسات ذلك الحلاق بأنه يمر في مرحلة  
 تعلم لا في مرحلة احتراف حينما توجه ينقش الشعر ظاهريا وهو  
 ينهض باطنيا حينما تراه يحلق بموسد قد غطاهما الدهر..  
 وأنا هنا لا أوم السئوى ولكن أذكر البتديين في فن الحلاقة  
 من الاضرار التي قد تنجم عن استعمال بعض القاتعير لتقوية  
 فروة الرأس فهذه القاتعير ان لم تستخدم بطريقة سليمة فانها  
 حتما ستؤدي الى نتائج سلبية.. وهنا تبدو أهمية دور اختيار مثل  
 هؤلاء الحلاقين ممن يجلهم من الخارج.. او يهيم شهادة  
 مهنية لممارستهم؟..

### لماذا لا تمنع مثل هذه الأمراض..؟

**الورقة الأخيرة:**

الظاهرة التي بدأ البعض ممارستها والكثيرون متقربون عليها في مجالات الخدمات العامة كصوالتن الصلاة والسوبرماركت والطعام والفنادق وهوما يسمى «البشيش» او «على شائكة» هذه الظاهرة من الامراض التي بدأت تتواجد في مجتمعنا وهي من الامراض الخبيثة التي تبدأ صغيرة وتنتهي كبيرة.

## أشرف كبوش

## أنس للمقاومات المحدودة

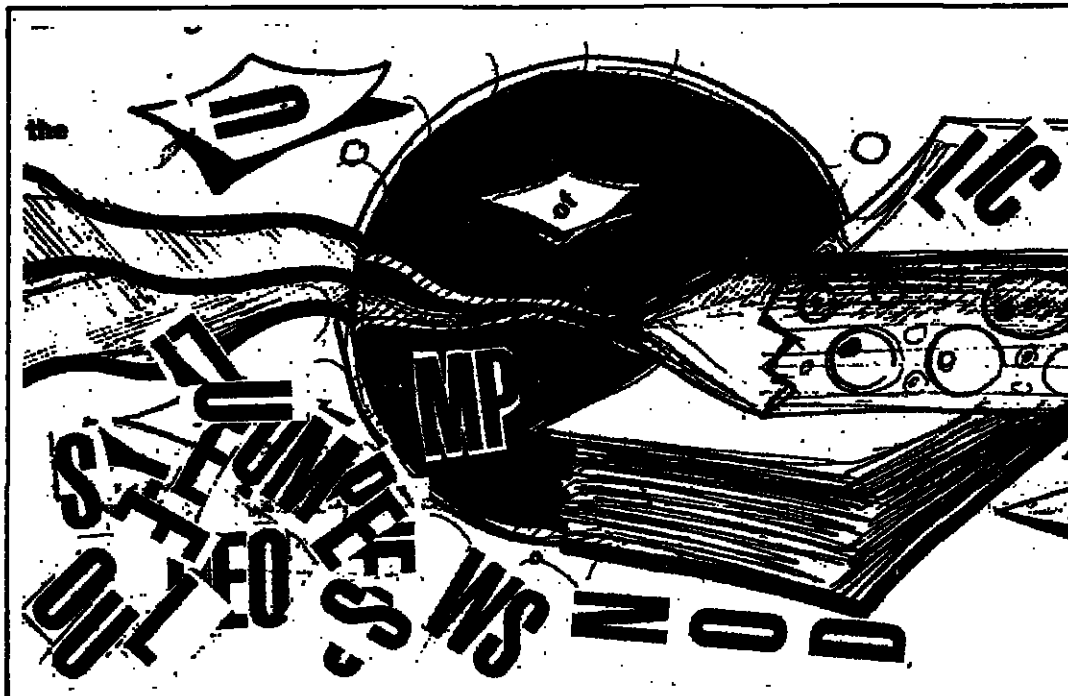
نها انتهت خدمات مكوثها المهندس/ عواد شفيق  
حسنية لبناني الجنسية بموجب جواز الرقم/ ٥٦٥٦١.  
يخ ١٩٨١/٩/٢٣ الصادر في واشنطن والمذكور لم  
يد يحمل اي صفة وظيفية ابتداء من تاريخ  
١٤٠٦/١٠ هـ فمن له حق على المذكور مراجعة الشركة  
مدة اقصاها اسبوع من تاريخه.

**والله الموفق**



## اللغة الانجليزية.. شبح مخيف..؟!!

ماهي الاسباب في تردي مستوى الطلبة والطالبات في هذه المادة؟  
الدورات المكثفة دليل كافٍ على عدم استيعاب طلبةنا لهذه المادة  
من الاقتراحات البديلة.. التطوير للأسلوب والمنهج أو جعلها مادة حرة



## السعي في القشل

فلو اتنا سألناهم عن نسبة الطلبة المتجاوزين معهم في حصة مادة الانجليزي سوف تصاب بدعشة بالغة جدا.. فالتسبة ضئيلة جدا وغير متوقعة...!!

## علم الهلالي

**الخرج: دفع فواتير المياه او قطعها**

الخروج/ عبدالرحمن المقرن:  
 طببت مصلحة مياه ومجازي منطقة  
 الخرج من جميع للشركين مراجعة  
 لصحة لاستلام فواتيرهم وتسديدها عن  
 طريق احد البنوك بالبحر.  
 قال ذلك الأستاذ/ سعد الدريهم مدير  
 مصلحة مياه ومجازي الخرج وقال على  
 الجميع التسامح لاستلام الفاتورة  
 وتسديدها خلال شهر حتى لا يتعرض  
 الشركاء لظلم الماء عن منزله.

## طريقة حديثة لمكافحة المحراثات الزراعية

كتب/ ويحفل الحربي:  
بناء على توجيهات من مهابي الدكتور  
الفرحان عبد العزيز آل الشيخ وزير  
الزراعة والمياه، يتم حاليا اعداد لائحة  
جديدة لكافة المشتريات من طريق  
استخدام المزاولة..  
وقد تم تخصيص عدد من الحقول  
الزراعية سيتم فيها استخدام المزاولة  
المباشرة والتفتقها لكافة المشتريات  
والاقتالات للقضاء عليها.  
وتستهدف اشجوة ومعدات تقويم  
بيت مسفر حشيرة بلرباج مدينة يثرب  
القضاء على الاقنات الزراعية والبسيرة  
عليها للقضاء عليها تماما بالزراعة  
المباشرة على درجبات الاقنات ووق  
الاضرار الناتجة عن هجوم هذه المشتريات  
الاربابية..  
الاربابية..  
الاربابية..

**السبب في الفشل**

يعود السبب في فشل الطلبة في هذه المادة بالذات إلى عدم استيعاب الطالب لها. وعدم قدرته على التركيز أثناء شرح المعلم له. وفي وقت الامتحان يقوم الطلبة بـ

بعضهم بحفظ المادة من ظهر قلب بدون فهم لها. وبعضهم.. وأغلب الأوقات يقوم بعضهم بحفظ تهجئة الحروف خوفا من أن يفشل ويتكرر غلطة تلك مصيرية تعيق اجتازته لتلك المرحلة.. ويظل الطلبة والطالبات على هذه الحال من التوتر والقلق إلى أن يهدي الامتحان على خير.. وبعد ذلك ينأى قلة بتخثر

وتعيق تقدمه سنين طويلة.. ومع ذلك لاأسف الشديد هذا ما يحدث في الأسلاك لكثيرهم حيث يظل ثلاث سنوات في مرحلة واحدة من تلك المراحل المستطعة اجتيازها!! ولأنه لا يستطيع اجتيازها في وقت اعتدادي بأن هذا الأمر بحاجة إلى دراسة.. لأنه من غير المعقول أن يظل طلبة وطالباتنا في مرحلة واحدة سنين عديدة من أجل تلك المدة التي بالفعل تسببت في حدوث ردود فعل عكسية وصلت في بعض الأحيان إلى عقد نفسية ممترسية عاقت من أكمل الدراسة لمدى البعض..!! رغم أن هذه المادة لا تقدم أبداً الفائدة المرجوة وكما هو متداول في الغالب.

### هذه المادة مشككة

وهناك مادة واحدة مازالت تعتبر مشكلة أكثر الطلبة والطالبات الإزالية.. هذه المادة هي مادة اللغة الانجليزية، حيث أصبحت تشكل عبء على الآلاف من الطلبة تخطينها.. ولذلك يظل الطالب قلقا جدا وخائفا من هذه المادة التي قد

**فتوى نظامية لديوان  
الخدمة المدنية بشأن  
العطل الاسبوعية والاعیاد**

**كتاب / مذهب الرياض:**  
افتى ديوان الضمة الدينية مؤرخا  
للحجوزة الحكومية براه في كيفية تكليف  
الموظف الوطني بالعمل خارج وقت الدوام  
أيام العمل الأسبوعية والأعياد أوضح في  
مضمونه أن تكليف من يشغلون المرتبة  
الثانية عشرة فما يعمل بالعمل في العمل  
الأسبوعي والأعياد يعتبر في حكم العمل  
الاضطائي الذي نص قرار مجلس الوزراء  
الاستشاري رقم (٧) من أول  
قصر التكليف بالعمل الاضطائي على اثنين  
ويشغلون الوظائف الواقعة في المراتب الثانية  
عشرة وما دون.

وأضاف مديون الخصمة:

ان تكليف الموقوف ايام الاعياد لمدة سبع ساعات يوميا لا يتوافق الا من يكون عدد التكاليف خمسة ايام فكل من حيث الانجاز لا يفسر الموقوف ٨٠ ٪ من الزمان الشهري وهذا هو عدد بتعميم للمودن الصادر بهذا الخصوص.

اما الشيء لا يتعلق بكيفية صرف بدل التدوير للتدوير اوضح مدير المدين الخصمة ان بدل التدوير لا يخص المدينين خارج الشركة بل هناك عليه في السابق يحصل التدوير المقتضى قرار مجلس الإدارة في ١٠١ / ١٤ / ١٤٠٤ هو من بدل التدوير في المدين.

<p><b>الجوف/ هلال الحيزان:</b>  <b>اصدر معالي الرئيس العام</b>  <b>لتعليم الفئات قدارا بتمتين خمس</b></p>	<p><b>العلوم والرياضيات:</b>  <b>منى خير عابد الطالب، منية</b>  <b>عل. سليمان الوسم، عولطف</b></p>	<p><b>عبدالكريم النهار، ناهدة يوسف</b>  <b>عيد الزياب.</b>  <b>القصاص منةل ومدينة فنتة:</b></p>
---	--	---

وضاء حمود الدرعان، الهام  
محمود علي، جميلة منصور الجوتي،  
حمدة خلف الجوتي، فوزة قهد  
النافل.

النعيم يجتمع برؤساء  
البلديات الفرعية

واربعين معلمة سعودية بمنطقة  
الجوف واللاتي تخرجن من الكلية  
المتوسطة بالجوف ويحملن دبلوم  
الكلية المتوسطة بجوف

قرنن كريم ودراسات اسلامية:  
امينة باسل السويلم، عيده  
باسل السويلم، فوزه ممدوح

الثلاثاء القادم  
كتب/ منصور علي احمد:  
يقراس معالي امين مدينة

يُلي أسماء المعلمات المتخبرات وتخصصاتهن:

الشبيب، خديجة شكرا الجباب  
 مريم منصور الجوي، شكر فارس  
 حبيب، منيرة عبدالكريم النزال،  
 نعيمة عودة الحسين، شفاء  
 عبدالله ابراهيم، فلاح قالح  
 الوحيس، منيرة حمدان الفرح،  
 فاطمة عبدالجبار الموسوي، مريم  
 محسن الطويل، فزوة حمود  
 الدرعان، نورا عبدالرحمن  
 العرف، لطيفة عبد التالز، هناء  
 طارش الغشم، نورة عبد الرزاق  
 الدرعان، منيرة خليل الصقر، وفاة  
 حسن حمود، لطيفة احمد عساف،  
 فهد بن احمد

الرياض الأستاذ عبدالله العلي  
 النعيم بن التلاوة القادم اجتماعاً  
 هاماً لرفقاء البلديات الفرعية في  
 مدينة الرياض.  
 كما سيقام عليه عدد من  
 المواضيع المتعلقة بتطوير مدينة  
 الرياض وعدداً من المواضيع المتعلقة  
 بمشاريع مدينة الرياض.  
 من جهة أخرى يتابع محالي  
 الأستاذ عبدالله العلي النعيم  
 مشاريع التنمية وهي محالي  
 جهوداً كبيرة لتطوير وتحسين مدينة  
 الرياض التي قطعت شوطاً طويلاً  
 من الناحية التجميلية.

**لغة عربية وعلوم اجتماعية:**

الجازي مناع الدميحي، امل  
عبدالله الزباد، حمود  
الردمان، عزيزية حامد التمنيل،  
سلمى سعد الغنزي، نايبة عبيد  
الجبوري، جميلة سليمان الشافعي.

عزيزية عبدالله السهبان، عزيزة  
يوسف القارعي، حمدي خلف  
الجبوري، فائزة عبد الكريم  
الضويحي، سلطانة ابراهيم المران،  
منيرة حمود الزيد، جوهرة عطاالله

## وجهة نظر في المناهج الدراسية الجامعة تأخذ شكلا أكثر تركيزا على مادة التخصص

بقلم / احمد الخنيزي / الزلفي

اعتراف مسبق لهذا الموضوع اقدمه في البداية انه لا يمكن لأي فرد كان أن يكون ملما بالما كاملا بمفردات هذا الموضوع - بالخصوص - وبمعارضاته وشئ لوازيمه، ولكن لعل الرأي الشخصي يسهم ولو بالقدر اليسير في اعادة الجهات المختصة ومشاركتها مسؤوليات التعليم لتخطي بعض الصعوبات. الذي اود الحديث عنه عبر هذه الوقفة هي مضامين المناهج الدراسية في كافة المراحل التي اصبح واضع للعيان مدى الاثر الذي تركته على من تخرج حاملا شهادة متشبهة بالملء بهذه العلوم التي درسها والذي لانسف عندما تتسأل في أية مسألة دينية كانت او تاريخية او علمية لم تر منه سوى التلعثم وخيبة الامل، الا ان يستهلك مدة يرجع فيها الى الكتب الخاصة بهذه المسألة ونحن ندرك جميعا ان العلم يجب ان يحفظ في الصدور لا في الكتب والمجلدات حيث ان هذا هو عين الخطأ وموطن الداء الذي يجب مكافحته والقضاء عليه.

ان شحن المعلومات بهذا الشكل وقذفها على الطالب بهذا الاسلوب ان يكتله ل ان يجب شيئا عابثا ومدرسين لاهمية العلم وحقيقته بل ان هذا الاسلوب المتبع ولد لدى الكثرة الكاثرة من طلبة العلم انها دروس تجميعية والغالب يجب حلها بآية وسبيل لنيل شهادة تعطي مكانة اجتماعية ومنصبا وظيفيا رفيعا فقط اما وضعها كسلوك، وانتاجها كمياديه فهذا ندره ان يوجد ولو بالتفكير فقط دون التنقيب.

اذن لم يهتم الشباب بضخامة الثقافة وقلة الزاد من المعلومات.

ليس هناك شك من وجوب اتفاق المنهج مع كل مرحلة من العمر وهذا ما يجب حقا وضعه بعين الاعتبار فكل سنة من عمر الطالب لها معلومات تلائمها ويجب ان يعرفها وايضا يكون هناك تقبل منه لها.

ولعله خروجا عن الاطالة يمكننا اختصار الموضوع بتوزيعه على النقاط التالية:

قصر المرحلة الابتدائية على تعلم القراءة والكتابة وعلم التوحيد وشروط وواجبات الصلاة وحفظ أكبر قدر ممكن من أجزاء القرآن الكريم واعطائه لحة عما يدور حوله من كائنات كالطيور والحيوانات.

ضم بعض المواد الى بعضها البعض متى كانت تتبع من اصل واحد ولناخذ مثلا القرآن الكريم وعلم التفسير، اعتقد ان فصلهما بتخصيص حصص مستقلة لكل منهما يفقداهما معا كثيرا من الفائدة التي يتوخى حصولها اذا ما تليت الآيات وعقب عليها بالشرح الوافي والتفسير الواضح لكل آية عما تتضمنه من مواظ وأحكام وتبين سبب نزول الآية وما الى ذلك من معلومات تخلق في نفسية الطالب روح المتابعة والتشوق للمادة.

اعتماد كتاب زباد المستقيم كمنهج دراسي لمادة الفقه في كلا المرحلتين المتوسطة والثانوية في المدارس التابعة لوزارة المعارف والمعاهد العلمية تقسم اجزاءها متناصفة على المرحلتين بحيث تكون الواضعية المدرجة تحت باب الطهارة وتبسيه من نصيب المرحلة المتوسطة، اما احكام النكاح والطلاق والبيع وما الى ذلك من هذه المواضيع من نصيب المرحلة الثانوية ليتقن الدرس والحاجة الفعلية للطلاب وينسب مستوى ادراكه.

اعتماد «الفقه ابن مالك» كمنهج لمادة النحو للمرحلتين المتوسطة والثانوية في مدارس وزارة المعارف والمعاهد العلمية لتتوزع المواضع الداخلية تحت اسم هذا العلم على كلا المرحلتين ليسهل استيعابها ورسوخها في اذهان الطلاب ولا تشكل ضغطا على المواد الأخرى.

تخفيض نسبة المعلومات المراد ايصالها للطلبة بالقدر المعقول ليتكمن الطلاب من التركيز وعدم الخلط بين معلومة وأخرى او يكون احتفاظه بهذه المعلومات مؤقتا بأداء الامتحان فيها.

الاستعاضة عن هذا التخفيض الانف الذكر،

### رسوم الهواة.. وشعار الرياض!

• ادي ملاحظتان وتساؤل ارجو ان تؤخذ بالاعتبار:

الملاحظة الاولى: مرداه بعض الرسوم التي ترسل الى زاوية «الرياض» ما يفوق الصلحة، ملاحظة الثانية: وهي بخصوص زاوية متشابهة فهي لانسف تأتي بعض الاحيان مخالفة لبرامج التلفزيون فلا ادري ما هو السبب؟

اما التساؤل فهو بخصوص الرسوم التي تأتي فوق كلمة «الرياض» وهي عبارة عن جملتين ونقطة.

وتساؤل الى هذا ترمز هذه الرسوم بجريدة الرياض.

ولكن من اطلب تحصيل الرسوم بصيغته الجديد تركي حمود الرويلي

القسيم - البكرية

ويجب على الرسالة..

الزميل نائب رئيس التحرير: مرحبا بك سديدا جديدا.. وباركاً متبعا مقبولين في هذا الاجتماع.

لنجدد ما يلي:

بالنسبة لملاحظتك بالنسبة لرسوم الهواة التي تشر على هذه الصفحة، فاعتقد انها يجب ان تقبل نفسها للمشاركة فيها هم مائة تاتي لهم الصفحة هذا الجاه لتتبع مواهبهم، وليسوا محترفين، تتقدم معهم الجريدة لهذا الغرض، ولكنهم باستمرار الممارسة وتضييق انتاجهم فانهم بالتدريج سيصلون الى مستوى جيد من الانتاج مستقبلا. ولكل ملاحظة بالنسبة الى هناك تودعوا بملاحظة توجه الهواة الهواة بجانب رسمهم، وهي عبارة عن

تقد فني يقدمه الزملاء في القسم الفني في «الرياض» حرصا على ان يصل هؤلاء الهواة الى مزيد من التحسن والتقدم وهو ما نرجوه لهم جميعا.

اما ملاحظتك على برامج التلفزيون، فقد اجبت عليها مرارا. وحيدا او بوجه السؤال تقسم المسؤولين عن برامج التلفزيون تقسم. الا تلاخظ ان تغييرات تطرا دائما على البرامج في اليوم التالي لغرض البرامج واحيانا في نفس اليوم؟ هذا هو بالخصوص سبب ما تلاحظه على زاوية متشابهة ذلك ان البرامج يطرا عليها هذه التغييرات المفاجئة دون علمنا. بل في الوقت الذي تكون فيه الجريدة قد طبعت ووصلت الاسواق!!

اما سؤاكن عن «الرسالة» التي تصدر الجريدة فهو بالطبع شعار الجريدة الدائم. والنتيجة ترمز لبلادتنا بما تمثله النخيل من رمز تاريخي عريق لاعتقاداتنا وما هي عليه من عطاء دائم. والجنانح يميزان عن مهمة «الرياض» كمسود معبر عن هذه البلاد ينطلق عبر مختلف الاقاليم ليوصل الكلمة والرأي والحدث مسبقا وبأمانة ووعي لا يخفى فنيانا مجتمعنا وبلادتنا وامتنا وما يوصل صوت هذا الوطن للعالم في كل مكان. ولك منا كل تحية.

## للدواء ، دفتر ملاحظات ضروري



ولناخذ مثلا الادوية التي تم اكتشافها قبل ثلاثين عاما لعلاج مرض معين، نجد ان ذلك الدواء له اعراض جانبية لم تكن معروفة حين اكتشاف الدواء. ولكن مع مرور الوقت والزمن ومع استعمال الدواء بصورة غير سليمة ومفهومة ظهرت اعراض جانبية قد تكون مميته في بعض الانواع من الادوية، وليس ماحذ لنا في تلكا بيديع عنا فنتيجة لاستعمال العقار المهدىء المزوم - الثاليدوميد - ولد اطفال لسيديت كن يتعاطين هذا العقار اثناء فترة الحمل مشوهين. خلتها، ناهيك عن التهابات العصبية في الاطراف بالنسبة للرجال الذين كانوا يتعاطون هذا العقار ايضا.

لذا يجب الحرس والدقة عند تناول او تعاطي الدواء فالدواء باي حال من الاحوال لا يستطيع ان يعالج المرض ولكن يساعد الجسم في القضاء على المرض متى حسن استخدامه. وكسديني لا استطيع ان اضمن لأي شخص ان الدواء سيكون مفيدا له، فالتعقيد في بنية الانسان واختلاف الاستجابة الدوائية من شخص لآخر وحتى بالنسبة للشخص الواحد من دواء لآخر وذلك تبعاً لظروفه الصحية القديمة والحديثة وتبعاً لعمره وجسمه ولوزنه تأثير بالغ الاهمية على تأثير بالغ الاهمية على تأثير الدواء.

معظم الادوية الفعالة تحدث تأثيرات مرغوب فيها في الجسم البشري، ولكن بالإضافة الى ذلك، فانها تحدث تأثيرات وتغيرات غير مرغوب فيها، او اعراض جانبية في بعض الاشخاص.

وكحقيقة علمية فان اكتشاف الادوية في السنوات الاخيرة اعطى سلاحا قويا لمقاومة الامراض متى عرفت استخدامها. لذا فان قيل استخدامك لأي دواء يجب ان تسال نفسك او ان تسال الطبيب المعالج لك نفسه، هل الفوائد الميئة من استخدام

الدواء اكثر من اضراره؟؟ وهل ضوه الاجابة على هذا السؤال يتحدد استخدام الدواء... ولكي تكون واقعيين اكثر فالمعلومات عن الدواء تختلف بمرور الزمن والملاحظات المستمرة بواسطة السريين والمستخدمين له.

ولكي تكون في بحر الامان اخبر طبيبك بالمعلومات الآتية وكذلك اخبر الصيدلي عند الصرف بتاريخك المرضي والخطوات الطبية التي اتخذت لعلاجك وملاحظاتك عن مرضك وانت تحت العلاج.

التاريخ المرضي: اخبر الطبيب او الصيدلي بالحقائق المرضية التي عانيت او مارلت تعاني منها وكذلك الادوية التي تناولتها - حساسيتك للادوية - الاعراض الجانبية غير المرغوبة والتي ظهرت عليك نتيجة تعاطيك للدواء - صف الحساسية التي ظهرت عليك مثل الحمى - الربو - قمع العين - الاكلان - انتفاخ او تضخم في العنق حساسيتك للاكل - اخيرا عدد جميع الادوية التي تناولتها حتى ولو كانت فيتامينات او مستحضرات تستخدم عن طريق الجلد او للمهل او المستقيم، ولا تنريد في وقت من الاوقات ان تسال الصيدلي عن الدواء فهو الوحيد الذي يامكانه ان يعطيك المعلومات الدقيقة عن الدواء وخاصة اذا ما عرفت تاريخك

والدواء وايدا لا تأخذ الدواء في الظلام لانه قد تخطئه وتأخذ دواء آخر. واخبر طبيبك او الصيدلي بأي اعراض غير متوقعة ظهرت عليك نتيجة استخدامك للدواء فربما قد تحتاج الى ضبط الجرعة او تغيير الدواء. ودائما وايدا احفظ الدواء في مكان بعيد لا تصل اليه يد الاطفال وليكن ذلك في مكان بارد وجاف (عند درجة حرارة ٢٥) مثل ادراج المطبخ وغرف النوم ولا تحفظ الدواء في مكان رطب مثل وضع دوايب الصيدلية في الحمام حيث ان الدواء سوف يمتص الرطوبة ويفسد.

وحاول ان تحفظ الادوية في عبوتها الاصلية واذا ذكر لك ان تحفظ الدواء في التلاجة فضعها في الرف الطبي ولا تضعها داخل الفريزر مالم يذكر لك ذلك. كما يجب عليك ملاحظة تاريخ انتهاء الدواء وعند انتهاء التاريخ يجب ان تتلف الدواء بعيدا عن متناول يد الاطفال.

الصيدلي / عبدالغفور عبدالجبار تركستاني

### لكل شيء اذاماتم ففصل!!

تروى كل يوم على شاشة التلفزيون اناسا يعيشون الجفاف او يموتون تحت انقاض الزلازل او يفرسون من الفيضانات او الاعاصير لا تعقدوا لحظة وانتم تتعمون في دوركم بان هذا شيء بعيد عنكم.

قد تروى اناسا يعيشون جحيم الحياة او يموتون تحت وطأة مجاعات فرضتها الاقدار عليهم او اناسا يعانون الحروب والرعب والامان المفقود، اياكم والظن بان هذا بعيد حدوثه لكم، فليس ما اتمنى فيه سيئال كما هو فمن سنن الحياة ان لاشيء يدوم.. وانتم تروى هؤلاء وفي أعينهم خوف عميق ورعب يحق كل احساس بالامان ويقتل كل بذرة امل في نفوسهم، اياكم والتصور بان حدوث هذا لكم امر مستبعد..

هل عرفتم مرة طعم الضياع او الخوف او شعرت بانكم فقط لاستطعتم تصديق ذلك لان الغد مجهول تماما، هل شعرت بالجوهر ولم تجدوا كسرة خبز

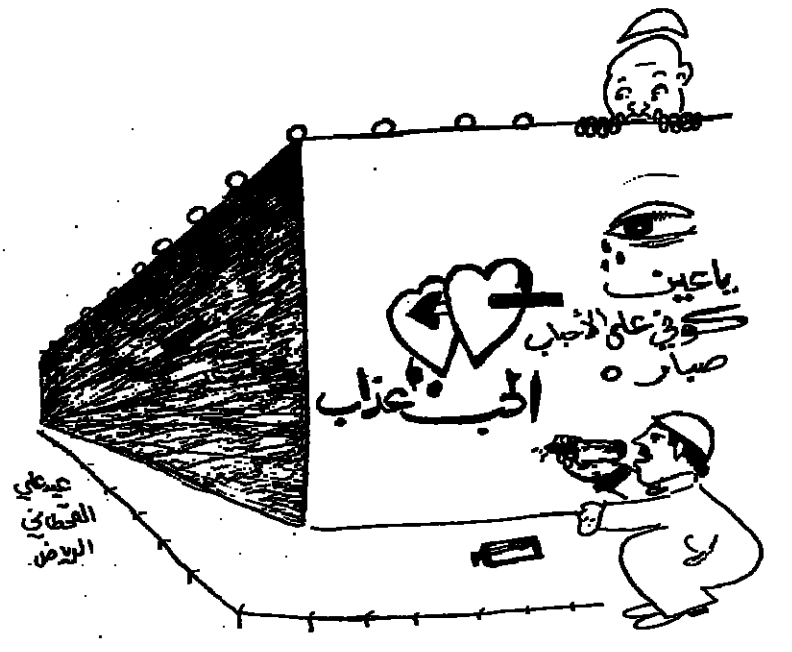
تسكت ولو مؤتانا اننا امناكم؟ هل شعرت بالعطش ولم تجدوا قطرة ماء تطفئه لاهب عطشكم او شعرت لحظة انكم شعب بلا وطن او في وطن بلا حدود او انكم على قومة بركان قد يفور في اي لحظة؟

انا لا احاول اخافتكم لكني اذكر ميثقة بنفسي بتعيم الحياة الذي نعيشه والذي يصعدنا على الكثر ويضمن عيشه ولو لحظة..

انا لا احاول زعزعة احساسكم بالامان لكني اريد من نفسي ومنكم ان نرى نعمة الله الكبيرة من طعام وشراب، من امان وطمانينة ونشكر الله على هذه النعمة (لن شكرتم لازيدنكم)..

لست متشائمة او انظر الى الحياة بمنظار اسود او انني من ذوي التوقعات السبية، لكني اذكركم بربغ العيش الذي تعيشونه وجرم منه الكثيرين، اذكر لاني امرت بذلك قال تعالى: (وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين)..

سامية القفاص - الرياض



يا عين صبار كوني على الحب عذاب

### رأي وتطمين

#### حلول مقترحة، للخروج من مأزق (العنوسة)

• دينا: فلتنظروا بذات الدين تربت يداك، ما قد ينمكس عنه رفض الزواج كوسيلة للهروب من هذا الموقف كحل لمشكلة واقعة. غير مدركين عظم المشكلة وتنتجها المستقبلة والتي تزداد موضوعا بكثير من الشباب العنوس.

• اما الحلول المقترحة فلنجزها بالنقاط التالية:

- السماح وضمن المبادئ الدينية والاخلاقية بحرية الاختيار حسب رغبة الابن والابنت وترك جل الامر في ايديهم وعدم معاملتهم كالة بحركها بايدينا مع الاحتفاظ بحق النصص والارشاد ما قد يعقبتا او يكشف لنا اشياء نجعلها او غابت عن اذهاننا في تقييمنا للموضوع.

- تقليل الفجوة الحاصلة بين الامهات والاباء ليسنن للوالدين التعرف او الاطلاع على افكار ابنائهم ونظرتهم تجاه الزواج قبل التسرع في الحكم واتخاذ القرار.

- عدم جعل المذنبات اختبارات كالموضوع التي تبحث في موضوع الزواج لانه يتناول مع ماعدت اليه سلمة الشريعة الاسلامية.

- وبالمثل اضافة الى تعطيل ميذا العواطف الانسانية التي لا استمرار للحياة الزوجية بدونها مهما كثرت مادياتها.

- الاهتمام بحصول الفتاة والشباب على اقل قدر من التحصيل العلمي والذي يضمن تكوين لينة اساسية لديهم يقتضون عليها في ابداء الرأي واتخاذ قرارات مصيرية مثل الزواج تكون صادرة بحكمة وتفكير وتعقل.

- تقدير الظروف من كلا الطرفين للاخر سواء العلمية او المالية في الوقت الراهن حتى نجد حلا سريعا مقبولا يضمن الخروج من هذه المشكلة قبل تفاقمها دون تسرع ودون خلق مشاكل اخرى نحن في غنى عنها.

• اما ان اكون ساهمت في ابداء الرأي في مشكلة تهم وبني الكبير ومجتمعي الطيب. مدحت عبدالله / الرياض

## مجتمعات الملك سعود

يسر إعادة شؤنا لقبول والتسجيل بجامعة الملك سعود أن تعلمه الطلبة المقيمين في الخارج بطلقات الجامعة في الفصل الثاني ١٤٠٦/٤٠٥ هـ عن فتح باب القبول ابتداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١/٢٨ هـ وحتى نهاية دوام يوم ١٤٠٦/٢/٢٩ هـ والمستندات المطلوب تقديمها هي ما يلي :-

- ١- الشهادة الاصلية للثانوية العامة واربع صور منها .
- ٢- شهادة حسن سير وسلوك من المدرسة .
- ٣- صورة من المفظة للطلاب السعوديين وصورتين للبحر والاقامة لغير السعوديين .
- ٤- عهدة (٦) صور شخصية مقاس ٤ × ٦ .
- ٥- موافقة المراجع للموظف - موافقة ولي أمر للطلبات .
- ٦- تعبئة نماذج طلبات الالتحاق من المعادة .

ولكون التقديم بالنسبة للطلبات في المدينة الجامعية بطريقه الدرعية والنسبة للطلبات بقسم قبول وتسجيل الطلبات بعليشة . أما بالنسبة لفرعها لجامعة في ايجاد القصيم فتقدم الطلبات الى كل منها بما بشرة .

طاهر الحنون









# ملحق الشباب

العدد ٢٣٠٦ - السبت ١٤ محرم ١٤٠٦هـ - ٢٨ سبتمبر ١٩٨٥م

ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية

العدد ٢٣٠٦ - السبت ١٤ محرم ١٤٠٦هـ - ٢٨ سبتمبر ١٩٨٥م

## الحساب في خدمتك

### والبحث العلمي طوع يدك

#### اعداد: سامية علي النجدي

### كمبيوتر الجيب: برمجة الكمبيوتر: حلقة رقم ٤٤

القيس ( ثم اكتب Y ثم - ثم B ثم اضغط على زر S  
المصراع ثم على زر القوس (ثم اضغط على زر القوس (ثم  
الضغط على زر EXE اكتب: ٥٠ ثم اضغط على زر S  
المصراع ثم على زر كلمة PRINT ثم اكتب D ثم سجل  
السطر بالضغط على زر EXE ثم اكتب ١٠ ثم اضغط على  
زر S المصراع ثم على زر كلمة GOTO ثم اكتب ٢٠ ثم  
سجل السطر بالضغط على زر EXE.

استعمل البرنامج: اضغط على زر MODE ثم على زر  
الرقم صفر ثم اضغط على زر S المصراع ثم على زر الرقم ٢  
فيظهر THE DSITANCE وتعني المسافة ثم اضغط  
على زر EXE فيظهر كلمة BETWEEN وتعني بين ثم  
الضغط على زر EXE فيظهر 2 POINTS وتعني  
تتبعان اي معنى الجمله المسافة بين نقطتين ثم اضغط على  
زر EXE فيظهر XI اي ما قيمة الاحداثي السيني للنقطة

الاولى وسوف نحل المثال السابق اذ اكتب ٢ ثم اضغط  
على زر EXE فيظهر Y1 اي ما قيمة الاحداثي الصادي  
للنقطة الاولى اكتب ٧ ثم اضغط على زر EXE فيظهر X  
اي ما قيمة الاحداثي السيني للنقطة الثانية اكتب ٧ ثم  
الضغط على زر EXE فيظهر Y2 اي ما قيمة الاحداثي  
الصادي للنقطة الثانية اكتب ١٠ ثم اضغط على زر EXE  
فيظهر THE DISTANCE اي المسافة = ٥.٥

استعمل الطابع لطابع البرنامج بطريقة سريعة: صل  
الطابع بالكمبيوتر اذا كان من النوع الذي ليس به طابع ثم  
افتح التيار بالكمبيوتر فيكون على مجال RUN اي على  
مجال استعمال البرنامج اضغط على زر S ثم على زر الرقم ٢  
فيظهر على البرنامج سيظهر العنوان لا يهم اضغط على زر  
MODE ثم على زر الرقم صفر سيظهر عبارة READY  
P3 اي مجال رقم ٣ مستعد وهنا بدأ ظهور هذه العبارة

على الشاشة اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم ٧  
وهو المجال الذي يقع الطابع طبع البرنامج ثم اضغط على زر  
S المصراع ثم على زر كلمة LIST ثم اضغط على زر EXE  
فيبدأ الطابع بطباعة البرنامج ويتم الطابع بسرعة وبون  
الحلقة لان تصطف على اي زوايا لتطبع سطرا سطرا وسوف  
يتوقف عند انتهاء طبع البرنامج. وهنا اضغط على زر  
MODE ثم على زر الرقم ٨ لتفني امر الطابع.

استعمل الطابع لطابع برنامجك استعمل البرنامج:  
الضغط على زر MODE ثم على زر الرقم ٧ لاصدار امر  
تشغيل الطابع ثم اضغط على زر S المصراع ثم على زر الرقم  
٢ المسجل على البرنامج وسوف يطبع الكمبيوتر العنوان  
كلا دون العجلة للضغط على زر EXE لاحظ ان الطابع  
سيعين سريعا لذلك ان يتاح لك قراءة البرنامج من على  
الشاشة ولكن فقط قراءه من على ورق الطابع وسوف يطبع  
الطابع بعد طبع العنوان السؤال الاول وهو: ١ \* اكتب ٢  
ثم اضغط على زر EXE فيظهر الرقم ويطلب السؤال الثاني  
وتتوقف عن طبع البرنامج ويطلب السؤال الثالث وهو: ٢ \*  
اكتب ٧ ثم اضغط على زر EXE فيظهر القيمة ثم يطبع  
السؤال الرابع وهو: ٢ \* Y ثم اضغط على زر EXE فيظهر  
كلمة = DISTANCE اي المسافة = ٥.٥ ثم يطبع  
الاجابة وهي ٥.٥ واذا لربحت التحكم في حركة ورق الطابع  
ليظهر كل ما طبع اعل حتى لا يلغى جزء من الجواب اضغط  
زر FEED فتتمك الورقة لامل دين كلمة بالقر  
التي تريد من قطع الورقة وسوف تساعد الاسنان الموجودة  
بالفهر على قطع الورقة بطريقة منتظمة.  
مع تحياتي...



اسكان  
طالب مستجد  
بجامعة الامام  
و١٣ وحدة سكنية  
في المناطق اخرى

كتب/ محمد البسام:  
قامت عمادة شئون الطلاب بجامعة الامام محمد بن سعود  
الاسلامية مع مطلع هذا العام الدراسي الجديد باستقبال الطلاب الجدد  
المقبولين بكلية الجامعة وتوجيههم لادنى الوحدات السكنية داخل  
مدينة الرياض او خارجها وحيث قد بلغ عدد الوحدات السكنية احدى  
عشرة وحدة داخل الرياض وثلاث عشرة وحدة خارجها.  
وقال الاستاذ خالد بن عبدالرحمن العجيمي عميد شئون الطلاب  
بالجامعة ان الوحدات السكنية تتوزع داخل مدينة الرياض على ثلاثة  
مجمعات سكنية في كل من (المنزل والطحاء والطائف) وتحتوي هذه  
المجمعات على اكثر من (٢٨٠) شقة تضم اكثر من الف غرفة معدة  
وسهلة بوسائل الراحة اللازمة.  
وقد تم حتى الان اسكان حوالي (٧٠٠) طالب مستجد منذ مطلع هذا  
العام الدراسي.  
واكد الاستاذ العجيمي ان عمادة شئون الطلاب بالجامعة تحرص  
على توفير الرعاية الاجتماعية للطلاب عن طريق هيئة الاشراف  
الاجتماعية التي تتولى معايشة الطالب وحل مشكلاته الدراسية  
والاجتماعية الى جانب توفير الانشطة الطلابية المختلفة من ثقافة  
ورياضة ورحلات مما يساعد على تنمية مواهب الطلاب واستثمار اوقات  
فراغهم بما يعود عليهم بالنفع والفائدة.  
وقال الاستاذ العجيمي ان العمادة تقوم بتأمين اسكان الطلبة  
المتزوجين ممن تنطبق عليهم الشروط المطلوبة. اما بالنسبة للطلبة  
المتزوجين ممن لا يتكيفون في وحدات التزويج فيتم صرف بدل سكن  
لهم.  
وقد تم حتى الان اسكان (٦٥) أسرة في وحدات سكن المتزوجين  
وتتضمن هذا الاسر اكثر من (٢٠٠) فرد.  
كما تم عمل الاجراءات اللازمة لصرف بدل سكن لاكثر من (٤٢١)  
طالبا متزوجا ومازال قيد الطلاب الراغبين بالحصول على بدل السكن  
مستمر حتى الان.

### مدير تعليم المدينة: ناقش مع مدراء المدارس مشكلة التكيف ونقص المقاعد والكتب

المدري/ سالم الاحمدي:  
ناقش مدير تعليم المدينة  
المؤتمنة خلال الاسبوع الماضي  
مع مدراء مدارس المنطقة عددا  
من المشاكل التعليمية البارزة  
خلال هذا العام الدراسي الجديد  
١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ والتي من  
بينها مشكلة زيادة ونقص  
الكتب والادوات المدرسية وكذا  
المقاعد الى جانب مشكلة قبول  
الطلبة الاجانب.  
وكان سعادته قد عقد عددا  
من الاجتماعات مع مدراء  
المدارس حيث اجتمع الاسبوع  
الماضي مع مدراء المدارس  
الثانوية والمتوسطة واجتمع بعد  
ذلك مع مدراء المدارس  
الابتدائية وتم خلالها مناقشة  
كثير من الامور التي تهم سير  
الدراسة خلال العام الدراسي  
الجديد ١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ  
والتي من بينها نقص زيادة  
الكتب في المدارس وقد تم  
الاتفاق على ان تؤخذ الكتب  
الزائدة وتسلم للمدارس التي  
تتاني من النقص اما من ناحية  
النقص الملحوظ في المقاعد  
الدراسية فقد عولجت هذه  
المشكلة باصلاح المقاعد التالفة  
عن طريق ادارة التعليم وتزويد  
المدارس المحتاجة بها.  
كما تم الاتفاق على اصلاح  
الكفايات ودورات المياه داخل

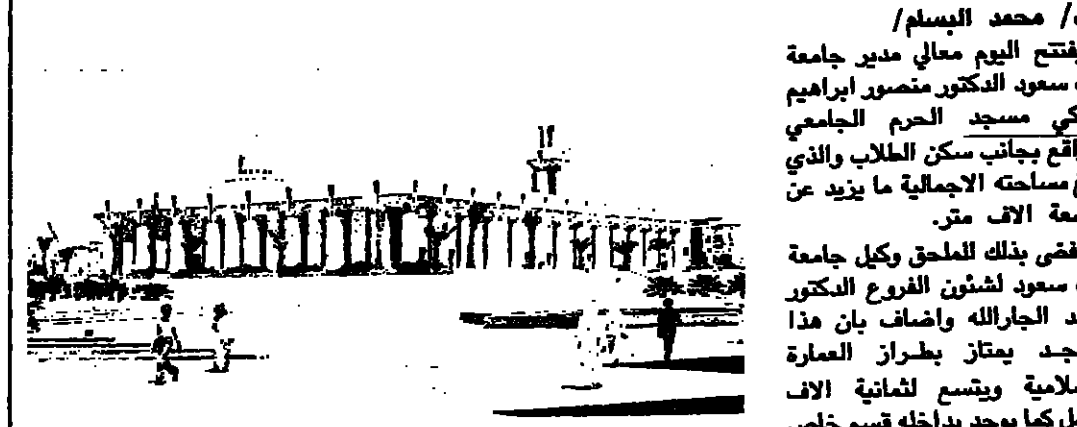
### توسعة اضافية لمدرستين للبنات

كتب/ عبدالرحمن المقرن:  
ارست الرئاسة العامة لتعليم البنات  
عليه بقاء ادوار اضافية في كل من المدرسة  
الاولى بجيزان ومدرسة البنات بالشرافة  
بنطقة بيشة بتكلفة اجمالية ٨٠٥٥٧٥  
ريالا وبمدة التنفيذ للمدرسة الاولى بجيزان  
ثلاثة شهور وبمدرسة الشرافة اربعة شهور.  
صرح بذلك الشيخ محمد بن عوده  
الرئيس العام لتعليم البنات وقال:  
الرئاسة قلعت بذلك لاجابة الاعاء  
الكثيرة من الطالبات وارفع كافة استيعاب  
عائتي المدرستين حاضرا ومستقبلا  
واضاف ان الرئاسة تسمى دائما لخدمة  
المشاريع التعليمية وتعمل على تهيئة الجو  
المعني للنسب لجميع الطالبات في المدن  
والقرى والهجور وذلك من اجل رفع العملية  
التعليمية قديما الى الامام.

### مدير تعليم الشرقية يمتدح الجهود التعاونية لبلدية الاحساء

الاحساء/ ابراهيم  
الجريساني:  
امتدح الدكتور سعيد عطية  
ابوعالي مدير عام التعليم  
بالمنطقة الشرقية الجهود التي  
تبذلها بلدية منطقة الاحساء  
لتعاونها المستمر مع ادارة  
التعليم في ازالة المباني  
والانقاض القديمة من المواقع

### اليوم: مدير جامعة الملك سعود يفتح مسجد الحرم الجامعي



كتب/ محمد البسام:  
افتتح اليوم معالي مدير جامعة  
الملك سعود الدكتور منصور ابراهيم  
التركي مسجد الحرم الجامعي  
والواقع بجانب سكن الطلاب والذي  
تبلغ مساحته الاجمالية ما يزيد عن  
الضعة الاف متر.  
اقضى بذلك الملحق وكيل جامعة  
الملك سعود لشئون الفروع الدكتور  
محمد الجارالله واصاف بان هذا  
المسجد يمتاز بارتفاع العمارة  
الاسلامية ويتسع لثمانية الاف  
مصل كما يوجد بداخله قسم خاص  
بالشباب لاستخدامه في شهر  
رمضان الكريم الى جانب تزويده  
بدورات مياه خاصة بالرجال  
واخرى بالنساء. وذكر الجارالله بان  
المسجد مميزات جيدة وهي وقوعه  
في وسط الحرم الجامعي ليخدم  
سكن اعضاء هيئة التدريس وسكن  
الطلاب بالإضافة الى ادارة الجامعة  
والكليات المجاورة له ووقوعه بجانب  
الكتبة العامة واشارة بان المنبر  
الموجود حاليا يعتبر مؤقتا لحين  
وصول المنبر الاصلي من ايطاليا  
وهذا المنبر من الخشب الخاص  
الجيد ويتوقع ان يصل الى الملكة



### تزايد نسبة الاقبال على الثانوية المطورة في ابها

ابها/ نافع النافع:  
وقد ارتفع عدد الطلاب من ٧٠  
طالبا الى حوالي مائتي دارس.  
انتظمت الدراسة بالثانوية  
المطورة بابها وذلك بمقرها بمبنى  
الكلية المتوسطة (الجاهز) بعد ان  
تسلمت عمادة الكلية المتوسطة  
المبنى الحديث.  
هذا وقد تمت الاستعدادات  
بالمدرسة حيث ساهم مدير التعليم  
بمنطقة ابها مساهمة فعالة  
حيث عقدت اجتماعات عدة  
بشأن توفير جميع متطلبات  
المدرسة وتكامل نصاب هيئة  
التدريس ومناقشة الجدول المعد  
والمرجع بالساعات.  
وكان مدير التعليم طوال الاجازة  
يعمل في تكريس جهده مع مدير  
المدرسة الاستاذ علي هيجان لفتح  
باب القبول وانتظام الدراسة بها.  
وقد تم تشغيل الاجهزة والاعداد  
للمختبرات والمكتبة ومدد اكثر  
الوسائل في المدرسة.

### جامعة الملك عبد العزيز تدعو المتسجلين

بالوزارة الى الرتبة الثانية  
عشرة اعتبارا من  
١٤٠٦/١/٨هـ  
في كتاب البشلاء  
للجائز  
تكونت لجنة المناقشة  
من الدكتور محمد حسن  
بلا مقرا والدكتور  
حسن توفيق طائفا عضوا  
عبدالمعزم عسرا  
مدير  
مكتبة  
الرياض  
قام قسم العلاقات  
العامة بالديري العامة  
للتعليم بمنطقة الرياض  
باعداد كتاب شامل عن  
مسيرات المدارس بمنطقة  
الرياض.  
وقد بذل الزميل سعود  
المسيحي جهودا لايراه  
بالشكل المطلوب.  
بالوزارة الى الرتبة الثانية  
عشرة اعتبارا من  
١٤٠٦/١/٨هـ  
في كتاب البشلاء  
للجائز  
تكونت لجنة المناقشة  
من الدكتور محمد حسن  
بلا مقرا والدكتور  
حسن توفيق طائفا عضوا  
عبدالمعزم عسرا  
مدير  
مكتبة  
الرياض  
قام قسم العلاقات  
العامة بالديري العامة  
للتعليم بمنطقة الرياض  
باعداد كتاب شامل عن  
مسيرات المدارس بمنطقة  
الرياض.  
وقد بذل الزميل سعود  
المسيحي جهودا لايراه  
بالشكل المطلوب.

ان وايك

ان تصف عن وصف البواخر الآتية:

اسم الباخرة	الرحلة	المشعرون	الوصف
ثيوفانو ليغانوس	٥	أنايب	٨٥/٩/٢٩
شعير مارو	٢٨	سيارات	٨٥/١٠/١٠
هلين ديلماس	٧	حاويات	٨٥/١٠/١٨
ميسون	٤٢	سيارات	٨٥/١٠/٢٣
وكاتا كامارو	٤٢	متنوع	٨٥/١٠/٢٩
نيد فانك	١١/٥٣٩	حاويات	٨٥/١٠/٣١

الحاج عبد الله علي رضا وشركاه المحدودة

في ممتاز تنس الطاولة :

فوز الرياض على الهلال ٥/٥ صفر



فوز رياض على الهلال ٥/٥ صفر

فوز سامي الخالدي على صالح العبد ١/٢

فوز راشد الحمدان على محمد الفهد ٢/٢ صفر

فوز ابراهيم النجدي على محمد الخلف ٢/٢ صفر

فوز ابراهيم النجدي على صالح العبد ١/٢

فوز سامي الخالدي على صالح العبد ١/٢

فوز راشد الحمدان على محمد الفهد ٢/٢ صفر

فوز ابراهيم النجدي على محمد الخلف ٢/٢ صفر

فوز ابراهيم النجدي على صالح العبد ١/٢

يد الشباب تحقق يد الدرعية ١/٤٠ وشباب السلة يهزمون السلام

استطاع لاعبو كرة اليد بنادي الشباب ان يحققوا نتيجة كبيرة للغاية وذلك عندما سحقوا يد الدرعية باربعين هدفا مقابل هدف واحد وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما اول امس ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى.

ومن جانب آخر فقد استطاع شباب السلة بنادي الشباب الفوز على شباب السلام بنتيجة ٣٢/٢٨ وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما اول امس في صالة الدرعية ضمن مباريات دوري كرة السلة.

في دوري ناشئي ممتاز السلة: الصفا ومضر يهزمان هجر والفتح

الاحسان/ ابراهيم الجريسان: حفل، الصالة المغلقة بالمركز الرياضي بالاحسان بلغاين في دوري ناشئي الممتاز لكرة السلة. حيث كان اللقاء الاول بين فريق هجر والصفا. واستطاع الصفا ان يحقق فوزا جيدا حينما انهى اللقاء لصالحه بفارق تسعة اسكورات ونصف حيث انتهى ٣٠/٤٩ وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح الصفا ايضا ١٨/٢٨.

قاد اللقاء رمضان السيد وحسن آل سعيد ومضى يفوز على الفتح واما اللقاء الثاني فكان بين مضر والفتح واستطاع الاول ان يفوز بنتيجة ١٢/٨٥.

الفريق ان مضر كان مهزوما في الشوط الاول الذي انتهى لصالح الفتح بفارق اسكور واحد فقط ٣١/٢٢.

قاد اللقاء محمد حكيم وابراهيم الشباب.

القاسمية تفوز على الرفاع الشرقي ٢/٢ صفر واليوم اللقاء الثاني



القاسمية تفوز على الرفاع الشرقي ٢/٢ صفر واليوم اللقاء الثاني

الدمام/ عبدالله المطيري: انتهى فريق القاسمية لقاءه الذي لقيه يوم الخميس الماضي أمام فريق الرفاع الشرقي بفوز بثلاثة اهداف مقابل لا شيء للرافع وقد قدم لاعبو القاسمية مستوى جيدا في هذه المباراة سيطروا من خلاله على مجريات المباراة تماما.

انتهى شوط المباراة الاول بفوز القاسمية ٢/٢ صفر والدوسري ومحمد فرحان وفي الشوط الثاني سجل احد مدافعي الرفاع الهدف الثالث في مرمى فريقه.

حكم اللقاء راشد يعقوب الجدير بالذكر ان الفريقين سيلعبان مباراة ثالثة عصر اليوم وذلك على استاد جامعة البترول.

ضمن استعداداتهما للموسم الجديد : الرياض يكسب لقاءه الهادي ٢/٤



الرياض يكسب لقاءه الهادي ٢/٤

ضمن استعدادات فريق كرة القدم الاول بنادي الرياض للموسم الحالي تقابل عصر يوم الخميس الماضي في لقاء ودي فريقا الرياض والشرق من ملعب دلة. وقد اسفرت المباراة عن فوز الرياض باريعة اهداف مقابل هدفين وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح الاول بصفر سجلها صفرسجلها الثاني سجل ابراهيم الفريخ الهدف الثالث ثم اضاف التجريبي الهادي الرابع لفريق الرياض. وفي الدقائق الاخيرة من المباراة استطاع الشرق ان يسجل الهدف الثاني.

بدا من منصور العساف وعبد العزيز الشليل بدلا من احمد خضير وشام الدين بدلا من سلمان هدي ومنصور الفوق بدلا من فهد الحميدي وبندر الجعير بدلا من خالد القرني. واستطاع نادي الشرق ان يقاسم الرياض مجريات هذا الشوط وسجل هدفه الاول عن طريق ضربة جزاء وبعد مضي نصف ساعة من الشوط الثاني سجل ابراهيم الفريخ الهدف الثالث ثم اضاف التجريبي الهادي الرابع لفريق الرياض. وفي الدقائق الاخيرة من المباراة استطاع الشرق ان يسجل الهدف الثاني.

حتى الان : «١١» دولة تأهلت لنهائيات كأس العالم بالمكسيك



حتى الان : «١١» دولة تأهلت لنهائيات كأس العالم بالمكسيك

مكسيك يفوزها ١/٢ على كوسوفو. وقد تقدم البلغاريون بثلاثة اهداف في الشوط الاول ليرتد في الدقيقة الثالثة/٥ وباريوني في الدقيقة الخامسة والشرقيين ويهيئون في الدقيقة الثالثة والثلاثين واحرز لامييز هدف لكوسوفو في الدقيقة السادسة والسبعين من ضربة جزاء.


ومن المحتمل ان تحتل يوغوسلافيا او فرنسا بطاقة اوروبا المرتبة الثانية في المجموعة ومكانا في نهائيات العام القادم. ترتيب فرق المجموعة الرابعة :

- بلغاريا
- يوغوسلافيا
- اسكتلندا
- فرنسا
- ألمانيا الشرقية
- كوسوفو

الليارات الباقية هي :

- ٢٨ - ايرل - سويسرا يوغوسلافيا مع
- ٣٠ - تشرين اول - اكوير فرنسا مع
- ١٦ - تشرين الثاني - نوفمبر فرنسا مع
- يوغوسلافيا - ألمانيا الشرقية مع بلغاريا

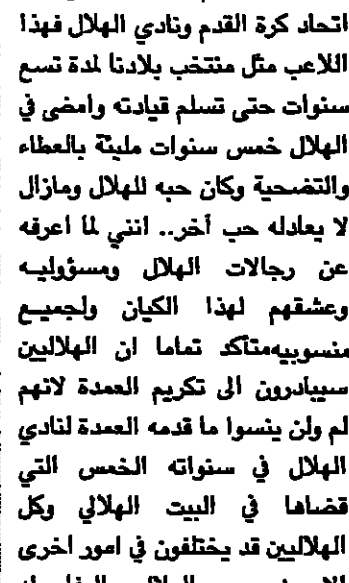
الوفاء يا أهل الوفاء



الوفاء يا أهل الوفاء

واخيرا ودع عبدالله فودة والعمدة ملاعب كرة القدم بموافقة مجلس ادارة نادي احد بعد ان اصابه الملل من ترديد كلمة الاعتزال التي كان يود تنفيذها قبل موسمين من الآن حتى انه تحصل الكثير من الاتهامات عندما أعلن اعتزاله في المرة الاولى والذي قوبل بالرفض من والده في ذلك الوقت. واليوم ها هو العمدة يأخذ موافقة ادارة ناديه قبل اعلان اعتزاله حتى اذا باركت له ذلك اعطى من طريق الصحف وهو اعتزال لا تراجع فيه ابدا كما يعلن البعض الذين يتخذون من امورهم تصوراتهم وتراجهم في امورهم ومنها يطبقونه على الآخرين. وإذا كان العمدة قد جعل ادارة احد تصدر قرار اعتزاله فانه قد جعلهم امام الامر الواقع والذي يحتمل على الاحدين القيام به تجاه لاعبيهم لاجل الكثرة واعني بذلك تكريم العمدة تكريما يليق بسعته ومكانته كواحد من خدم الرياضة لمدة ستة عشر عاما ولكن يبدو ان امور الاحدين الحالية لا تساعدهم على تكريم العمدة لودعهم لانهم مازالوا غير قادرين على تكريم لاعبين خدموا النادي لسنوات تتعدى العشرين وممنهم على سبيل المثال لا الحصر الحارس منها سبيل... ولكننا ننظر بامل كبير ان يأتي تكريم العمدة من اهل الوفاء وهم القادرون على ذلك اتحاد كرة القدم ونادي الهلال فهذا اللاعب مثل من سبقه بلادنا لدة تسع سنوات حتى تسلم قيادته وامضى في الهلال خمس سنوات مليئة بالمعطاء والتضحية وكان حبه للهلال ومازال لا يعادله حب آخر. انني لما اعرفه عن رجالات الهلال ومسؤوليه وعشقهم لهذا الكيان والجميع منسوبة متناك تماما ان الهلائين سيبدون الى تكريم العمدة لانهم لم ولن ينسوا ما قدمه العمدة للنادي في سنوات الخمس التي قضاه في البيت الهلالي وكل الهلائين قد يختلفون في امور اخرى الا على حب الهلال والوفاء له وللاعبيه وهذه ميزة قد تكون معدومة في بعض الاندية لدينا. والعمدة نفسه قال اكثر من مرة ان كل لاعب مهما كان مستواه يرفع اكثر انتسابه الى نادي الهلال. ان تاريخ الهلال سيقول يوما ما ان عبدالله فودة (العمدة) كان واحدا من ابرز لاعبي الهلال وكان قائدا له. فهل يرضى الهلائين ان يعتزل احد نجومه دون تكريم يليق به؟ انا لا اعتقد ذلك لان الهلائين اصحاب وفاء مع من يحيون.

حمود الجهني أين نصيب في الرياض



حمود الجهني أين نصيب في الرياض

كتب/ محمد السويد: يفتتح الدكتور صالح القدومي نائب رئيس اتحاد الطب الرياضي في الساعة الرابعة والنصف من مساء هذا اليوم ندوة علاج اصابات العظام والالتصاقات التي ينظمها الاتحاد السعودي للطب الرياضي والمستشفى العسكري بالرياض وتستمر ثلاثة ايام. ويحضر هذه الندوة الاطباء المتخصصين في اصابات العظام وجراحة الالتصاقات من مختلف مستشفيات مناطق المملكة ويقام على قاعة الاجتماعات بمقر اللجنة الاولمبية السعودية بطريق الدرعية.

ويشرف على محاضرات الندوة ابرز الكفاءات الطبية العالمية حيث تم دعوتهم من الولايات المتحدة ويضع الدول الاوروبية ويحتوي جدول عمل الندوة على دراسات علمية تطبيقية مخصصة لجراحي العظام بالتنسيق مع اللجنة المنظمة في غرف عمليات المستشفى العسكري والمركزي بالرياض.

ويحتوي برنامج الندوة لليوم السبت بالافتتاح يبدأ بتلاوة آيات من القرآن الكريم ثم كلمة ترحيبية يلقيها نائب رئيس

الخليج وصيفا للبطل.. اخفاق أم انجاز ١٩



الخليج وصيفا للبطل.. اخفاق أم انجاز ١٩

توقعنا البطولة «سعودية» ولكننا ظهروا «إسلامية»!!

عاد الفريق الخليجي لكره اليد الى الملكة حائزا على المركز الثاني في بطولة اوائل الاندية العربية لكرة اليد التي اختتمت مؤخرا في سوريا. والبعض قد يعتقد بان هذا الانجاز جيد... حقه الخليجيون لا سيما وانهم قد سبق وان حققوا مثل هذا المركز في البطولتين الماضيتين. وهو في الحقيقة ليس بانجاز.. وانما اخفاق!!

نقول ذلك لمعرفتنا الجيدة بالامكانات الفنية الكبيرة التي يتمتع بها افراد فريق الخليج والتي استطاعوا من خلالها تحقيق نتائج مذهلة وبطولات عديدة على المستوى المحلي.. اهلته لان يكونوا اسيا كره اليد في الملكة.

وبالاضافة الى ذلك.. ان الفريق قد ساهم له جميع العيوب لتظهر مشاركة بمستوى يجعله يصل لكأس البطولة التي فشل في الوصول اليها ثلاث سنوات متتالية وتظهر هذه التسهيلات من خلال المعسكر التدريبي المطول الذي اقيم له في اسبانيا والذي حقق فيه نتائج رائعة كما يقول المسؤولون عنه في تصريحاتهم الخاصة...!!

ويرغم ذلك نجد ان الفريق يفشل، في تحقيق امانياتنا وامالنا العريضة.. وليكر مساهة بطولة الدمام التي رغم انها اقيمت على ارضه الا انه اضاعها.. ولم تر اسبانيا مقتعة ذلك الفشل.. ولهذا لا ندرى.. ما هي تبريرات مسؤولية الاخفاق الذي حدث في المباراة النهائية للبطولة الاخيرة التي لعبها امام التسويق الجزائري وهو نفس الفريق الذي كان متوقفا عليه فنيا في مباراة الدور التمهيدي.. وهذا كما يقول الوفد الاعلامي الخاص للنادي!!

والنكون ان الخليج قد لعب مباراة واحدة فقط هي التي كانت امام الجامعي.. وفي الامتحان الثاني في النهائي سقطت بست مواد! آسف نيسته اهدف كان هو الفارق في النتيجة النهائية للمباراة الختامية!!!

ندوة علاج اصابات العظام تفتتح مساء اليوم بالجنة الاولمبية



ندوة علاج اصابات العظام تفتتح مساء اليوم بالجنة الاولمبية

د. صالح القدومي: كفاءات عاجية نظاره في محاضرات الندوة ويرأهاها الطيبي

والعمل وحول التعاون القائم بين اتحاد الطب الرياضي والمستشفيات بالملكة تحدث الدكتور صالح القدومي امين عام الاتحاد بقوله: ان هناك تنسيقا تاما مع المستشفى العسكري والمستشفى المركزي بالرياض بالإضافة الى مستشفيات الحرس الوطني بمناطق المملكة. وفي مجال اعداد القوائم الطبية المتخصصة بجبال عمل الاتحاد السعودي للطب الرياضي فهناك ورقة عمل تجهزها اللجنة الفنية بالاتحاد برئاسة الدكتور محمد العمري بمناطق المملكة.

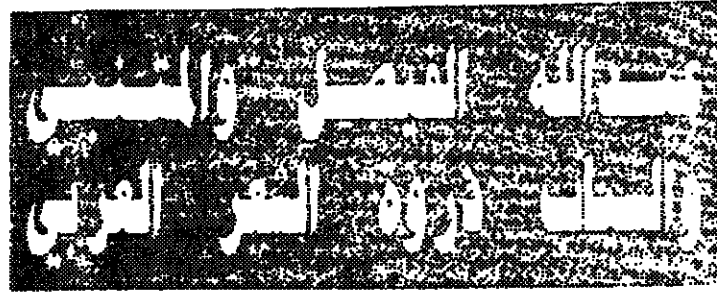
وفي مجال اعداد القوائم الطبية المتخصصة بجبال عمل الاتحاد السعودي للطب الرياضي فهناك ورقة عمل تجهزها اللجنة الفنية بالاتحاد برئاسة الدكتور محمد العمري بمناطق المملكة.

وفي مساء نفس اليوم محاضرة للبيان العملي على الأدوات الشائعة للركبة وقطع العظام لبي سي ايه الركبة ثم جلسة عملية حول نشر العظام اما اخر ايام الندوة فقد خصص للمجال الميداني عشرة اطباء.



## معرض الرياض بين الامس واليوم واجهة اعلامية للمدن السعودية

عودة رائد الفضاء العربي  
كانت اسعد لحظات حياتي



لا اشعر بوجودي سوى في  
الرياض.. سلطان ابكاني كثيرا

الضويحي ذو افكار هادفة..  
ويعجبني العوام والرشيد



باريس - ملاذ يعجبك في مدينة

الرياض؟  
- يعجبني فيها كل شيء.. ويكفي  
ان اسمها يبعث بالشيء الكثير..  
وانا كموطن احسن اني جزء منها  
واحيانا لا اشعر بوجودي سوى في  
تلك المدينة.

ملاذ يعجبك في الاداعة؟  
- في الحقيقة استمعي لبرامج  
الاداعة قليل جدا

والقنوات؟  
- تعجبني البرامج الوطنية  
وكذلك البرامج الرياضية وبرنامج  
بدون الزمان

معلقك المفضل عربيا وعالميا؟  
- عربيا نور الشريف.. وعالميا  
جاك نيكستر

موقف محرج تعرض له  
سموكم؟  
- ذات مرة عندما كنت في باريس  
وكنت استعد للعودة الى الرياض  
وقبل ان اكمل ليس الملابس قام  
السلطان بحمل الشنط الى المطار..

عندما لم اجد بقية الملابس وخاصة  
(الجزم) اعزكم الله ما جعلني في  
موقف حرج واتجهت الى احد  
الاسواق القريبة من الفندق وانقذت  
نفس من الذهاب للمطار حافي  
القدمين!!

موقف طريف؟  
- كنت انا واحد الصداقة على  
متن طائرة الخطوط السعودية  
متوجهين الى باريس وعندما قدمت  
لنا المضيئة القهوة فجأة سقط  
الكوب على صديقي الذي كان  
يرتدي بدلة بيضاء مما تسبب في  
تحولها الى اللون الاصفر.. وقد  
ضحكنا على صديقي كثيرا مما  
ابعد الملل الذي كان يكتنفنا خلال  
هذه الرحلة!!

موقف يبكيت له كثيرا؟  
- وفاة صاحب السمو الملكي  
اخى الامير سلطان بن سعود بن  
عبد العزيز رحمه الله

هل يجيد سموك الطبخ؟  
- لا اجيد الطبخ كثيرا الا في  
بعض الاكلات الخفيفة مثل  
الببيض.. كذلك اقوم بعمل السلطة  
الخضراء

ما؟  
- وهل اضطررت للطبخ يوما  
ما؟

نعم وقمت باعداد وجبة تتكون  
من الببيض!!

هل تفرض الشعر؟  
- اسواق شارع الستين



اقرا للاستاذ تركي السديري واحمد بهاء الدين

هل يمارس سموكم  
الرياضة؟

- احيانا.. السباحة  
حكمة يريدها سموكم

دائما؟  
- اتق شر من احسنت اليه  
خير لفت اقتباه سموكم

هذه الايام؟  
- اقامة معرض «الرياض بين  
الامس واليوم» في عدد من المدن  
اللاتينية

ماذا يعني لسموكم هذا  
المعرض؟

- معرض الرياض واجهة  
اعلامية للمدن السعودية حيث  
امتزج الحاضر بالمضي وكما ان لا  
يسعني الا ان اتوجه بالشكر لسموكم

صاحب السمو الملكي الامير سلمان  
ابن عبدالعزيز امير الرياض الذي  
كان وراء اظهار هذه الفكرة  
وتنفيذها حيث كنا نطمح الى تحقيق  
مثل هذه الفكرة الهادفة

مقاربات الاندية ماذا تعني  
لسموكم؟

- هدية الدولة للرياضيين ومما لا  
شك فيه انها سوف تساهم بتطوير  
الحركة الرياضية السعودية

الاتحاد السعودي لكرة  
السلة؟

ومن شاعرك المفضل؟  
- صاحب السمو الملكي الامير  
عبدالله الفيصل وابير الطيب المتنبي  
زيدر شاعر السياب فهؤلاء أدوة  
الشعراء في نظري

ومن الشعراء الغنائيين سمو  
الامير بدر بن عبدالحسن وابراهيم  
خفاجي

مطربك المفضل؟  
- محمد عبده وعبدالمجيد  
عبدالله

مطربتك المفضلة؟  
- فيروز

اغنية مفضلة تردها  
دائما؟

- لاتجربني للفنان محمد عبده  
راي سموكم في الصحافة  
السعودية؟

- قفزت قفزة كبيرة للامام وهي  
متطورة بالمقارنة بغيرها الزماني  
ويكفي فخرا ان تعتمد على اقليم  
وطنية ١٠٠٪

من يعجبك من الكتاب  
الرياضيين؟

- عبدالله الضويحي كاتب جيد  
وصاحب افكار هادفة واعجبتني  
اوراقه من موسكو واسلوبه في طرح  
الموضوع.. وكذلك يعجبني محمد  
العوام واحمد الرشيد

اسام سموكم جميع  
الصحف ابها تتدا بقراعتها؟

- الرياض ثم الجزيرة ثم الشرق  
الاسود ثم اية جريدة اخرى تسقط  
في يدي

فاد تمليل اليه بعد النصر؟  
- الاهلي ولكن بمرحلت كثيرة

فوائد السفر في نظر  
سموكم؟

- الاعتماد على النفس ومشاهدة  
مجتمع جديد والتعرف على اصداقاء  
جدد ايضا وزيادة المعارف وكما قيل  
ان السفر خمس فوائد:

تربيع هم واكتساب معيشة  
وعلم واداب وصحية ماجد  
وامم من ذلك تجديد الشوق الى  
الوطن

هل يعتمد سموكم على  
نفسه في تأمين الاحتياجات من  
الاسواق؟

- اغلب الاحيان  
اي الاسواق يرتادها  
سموكم؟

- اسواق شارع الستين

تنظمها القاعدة الجوية بالظهران:

بطولة كروية على كأس الامير تركي بن ناصر  
الاتقان والقادسية والنهضة والخليج يلتقون في  
جامعة البنرول



عبدالله جشم

الامير تركي بن ناصر

كاتب / محمد العون:  
تتوزع قاعدة الملك عبدالعزيز  
الجوية بالظهران بتنظيم بطولة  
كروية تشارك فيها فرق كرة  
القدم على مستوى الدرجة  
الاولى باندية المنطقة الشرقية.  
وتحتل هذه البطولة مسمى  
بطولة كأس العقيد ركن طيار  
صاحب السمو الامير تركي بن  
ناصر بن عبدالعزيز قائد القاعدة  
الجوية.

وقد علمت دنيا الرياضة  
ان قسم الشؤون الرياضية  
بالقاعدة سيقوم بتوجيه الدعوة  
رسميا لاندية الاتفاق والقادسية  
والنهضة والخليج وهناك  
احتمال بمشاركة فريق آخر  
كيدل في حالة اعتذار احد  
الاندية الاربعة المذكورة.  
ومن المنتظر ان تقام هذه  
البطولة التي سوف تجري  
مبارياتها بطريقة الدوري من  
دور واحد في نهاية الشهر  
الهجري الحالي.

ويبدل الاستاذ عبدالله

والجدير بالذكر ان قاعدة  
الملك عبدالعزيز الجوية  
بالظهران وتتوجهات من  
صاحب السمو الامير تركي بن  
ناصر قائد القاعدة تقوم بتنظيم  
نشاطات رياضية كبيرة في  
المنطقة كان اهمها واخرها  
الدورة الرمضانية التي  
استقطبت جامعي الرياضة  
وبغیرهم من المنطقة حيث اشتمل  
على محاضرات وتدوات ثقافية  
وفنية ودينية بالاضافة للنشاط  
الرياضي الرسمي.

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

ويبدل الاستاذ عبدالله

## مهنيو المستقبل يتحدثون



التحت بالقسم المعاري بالمعهد الملكي الثاني الصناعي لأنه يضم العديد من المهن الحرفية التي يتطلها السوق  
السعودي.. فهناك قسم للنجارة، وقسم للمواد الصحية، وثالث للتسليح ورابع للشدات الخشبية وآخر للمراية المعمورة  
.. وكلها مهن هامة في الوقت الحاضر نظراً للنبذة الشاملة التي ترميها المملكة في كافة المجالات ومنها مجال الانشاءات.  
ولا ابلغ اذا قلت ان الابواب المعلقة قد انتفعت أمامي، فبعد تخرجي الذي لم يبق عليه سوى ايام.. استطاع العمل  
بالقطاع الخاص.. واستطاع العمل بالدوائر الحكومية..  
وعما اسعدني كثيرا في الآونة الأخيرة وقوع الاختيار على لمة تدريبية بالماتيا الغربية لمدة سنتين ونصف.  
وهذا شيء.. أحمد الله عليه كثيراً.. وأتني للشباب السعودي وبجميع زملائي كل الخير والتوفيق.  
علم مبارك سعيد الموسوي (واحد الحواس)

## المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

المعاهد الفاتية الصناعية وأماها: الرياض، جدة، الدمام، افقوف، أبها، الطائف، عترة، المدينة المنورة  
مراكز التدريب بالمملكة: الرياض، جدة، الدمام، القصيم، أبها، الجوف، المدينة المنورة، حائل، الأحساء، الباحة، وادي البواس،  
مكة المكرمة، المجمعة، نيكة، شقراء، الرس، حفر الباطن، القطيف، البث، الناص، المخرج، عفيف، عتال مير، جيزان، نجران، مع  
ملاحظة يوجد دورات سائية بجميع المراكز.  
مراكز الاعداد المهني بالمملكة: الرياض، جدة، الدمام، القصيم، أبها، الأحساء، بلجرشي، المدينة المنورة



نور الشريف

مفروشات البياحوت بيريه

تعلن عن وصول دفعة جديدة من  
كراسي المعويين - كراسي حلاقة - عكازات مرضى  
للاستشارة:

٢٢٢ ٤١١٩  
٢٢٣ ٤١٧٠  
تلكس ٨٠١٤٢٥٠٠

بيريده  
٢٢٢ ٤١١٩  
٢٢٣ ٤١٧٠  
تلكس ٨٠١٤٢٥٠٠

مفروشات البياحوت بيريه

تعلن عن وصول دفعة جديدة من  
كراسي المعويين - كراسي حلاقة - عكازات مرضى  
للاستشارة:

٢٢٢ ٤١١٩  
٢٢٣ ٤١٧٠  
تلكس ٨٠١٤٢٥٠٠

بيريده  
٢٢٢ ٤١١٩  
٢٢٣ ٤١٧٠  
تلكس ٨٠١٤٢٥٠٠

بعد أن شكلت  
امارة منطقة  
الرياض لجنة  
عمل

• جهود جماعية للقطاعات الحكومية للاهتمام بطرح الأخير لعام الشباب  
• الحماد/ دور الامارة لا يقتصر على الرياض المدينة بل المنطقة ككل

• العذل/ أين دور الأندية الرياضية من برامج الشباب في عامهم؟

• جولات توعية لطلاب المدارس  
• ينظمها مرور الرياض

• مشاركة لتعليم البنات..  
• حضور متوقع لأمانة الرياض!



الفريق  
أول  
عبدالله  
الشيخ

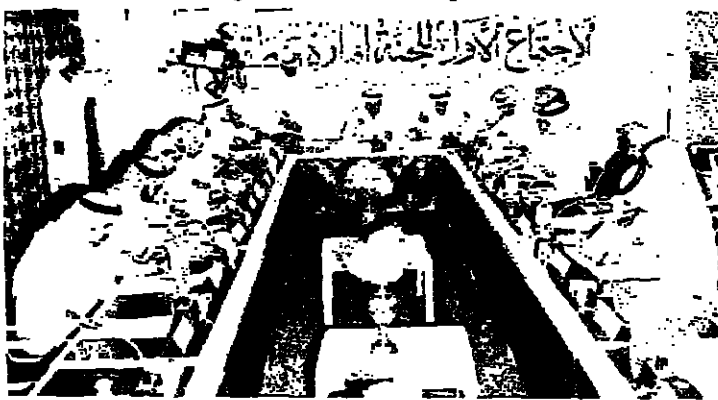
• رعاية الشباب تقترح مشروع مهرجان  
• ختامي لسرايم السنة

• دورات اسعافية لشباب المدارس  
• والجامعات بالمستشفى المركزي

شكلت امارة منطقة الرياض مؤخرا لجنة لتنسيق اعمال السنة  
الدولية يشترك في عضويتها العديد من الاجهزة الحكومية التي لها  
علاقة بقطاع الشباب بصورة مباشرة او غير مباشرة ويرأسها  
الاستاذ عبدالرحمن الحماد الوكيل المساعد لامارة منطقة الرياض.

وتكديا للعمل المؤيد بدلت هذه اللجنة  
اجتماعاتها وتوزيع الاختصاصات  
والنشاطات في مجاله بهدف انشطة  
وبرامج السنة الدولية للشباب فيما تبقى  
من ايامها التي تنتمي في نهاية ربيع الاول  
للقدم.

وقد انتهت الهيئات الحكومية الاعضاء  
في هذه اللجنة اعداد البرامج والانشطة  
المقترحة في جلسات متسلسلة تأقي الضمير



لجنة من اجتماع سابق لاجتماع لجنة الامارة للسنة الدولية.

## الرأي



الراي .. قول اسبوعي يكتبه  
أحد رجالات التربية والتعليم..  
معبدا من خلاله عن وجهة نظره  
الخاصة:  
يكتبه هذا الأسبوع  
د. معيض مساعد العوي.. وكيل  
كلية اللغة العربية بالرياض..

معيض مساعد العوي  
ثقافة الشباب

ايها الشاب الكريم:  
كلمة اليوم حول رايك الثاني اليومي الذي تتزود به سواء كنت طالبا لم  
موظفا لم في أي جهة أخرى كنت، طالما كنت متعلما تشغف نفسك للاطلاع  
والقراءة والمعرفة.

لا شك أنك متى ليها الأخ الكريم في ان الانسان في حلة ماسة للقراءة  
والاطلاع، ليعطي روحه يقسط واقر من القراءة، كما يقضي جسمه يتناول  
اطياب الطعام والشرب، وهذه معادلة ينبغي ان توجد لكل انسان سوي،  
يحافظ على عقله وجسمه وروحه، والا كان هناك نقص في أحد الجاهين،  
سيؤثر على صحته عامة وعلى تفكيره وصفاه نفسه، يحس بذلك ويدركه من  
كان محافظا على هذه المبادئ، ثم تركها لطرف منته من ممارستها لفترة من  
الوقت.

أخي الكريم: قراءتك للقرآن الكريم ولحديث النبي صلى الله عليه وسلم  
غذاء وثقافة وعلم وعبادة وقيمة الى الله، فرائد في كتب الثقافة والفلسفة  
والادب، واللغات الثقيلة وتعلم، اخلاص على ما ينشأ من الصفح من اخبار،  
ويكتف من مقالات متنوعة ثقافية وتوسيع مدارك، سماعت لكثير من البرامج  
الثقافية والعلمية ومتابعة ما يذاع من اخبار ثقافية ومعرفة... الخ، هذه بعض  
مصادر الثقافة والمعرفة التي ينبغي على الشاب ان يكون على صلة بها في  
تحصيله للثقافة، ولاشك ان الحياة اليوم قد لاترعى للانسان متعلم كل شيء  
وادراكه ولكن ما لا يدركه كل ما يتركه - فليأخذ الانسان من كل يسطر وقد  
يكون ذلك بترتيب يضمنه نفسه بحيث يبقى على صلة بالقراءة والاطلاع، ولا  
ينسى امراما هو الطريقة التي يقرأ بها لاستيعاب ما يقرأ فيه ويوسعه،  
وهذا يعطى نتاجا يرضى به من المصراة من تتناول الشباب ليعيش هذه  
المصادر التي يترجمونها منها ثقافتهم، وانجيل حديثنا اليوم منسبا على قراء  
اعداد الصحف اليومية، وهل استفاد الشاب فعلا من قراءته واستوعب  
ما شرب فيها عامه ثم انهم بالقرش وترك ما فيها من لب ودمع في القراء  
والفائدة، فتعلم مني نظرك كيف يطالع كثير من الشباب هذه الصحف اليومية،  
فهم عندما يأخذ صحيفته التي تعود قراءته تجد ضربه بصفتها جاذبا  
ويعد الروايات وهو يقتربها لتقع عينه مباشرة على الصفحة التي تسمى  
بالرياضة - مثلا - فيقرأها كاملة ويتبع اخبار ما فيها، ولا يفوت منها  
شيء، ثم اكثر هؤلاء يرمي بالصحيفة بعد ذلك، وكأنها خلت من كل شيء الا  
من الاخبار الرياضية فيقسم اذنه بما فيها من زاد علمي وثقافي واخباري  
فيطلع من مجتمعه ومعرفة اخباره ويلقيها كتبه وعلمه وادبائه ويبتعد  
عن معرفة احوال تفكيرهم وسلوكهم واعتقاداتهم المختلفة من علمه وادبه  
وثقافته، وانا هنا لا اذكر قراء الصحف الرياضية او الفنية لخالصهم ولكن  
ادعو الى المسؤولية في القراء والاطلاع مع اختلاف الاهتمام - من شخص الى  
آخر حسب ميوله وروايته - فيجب ان تحظى الصحيفة من القارئ بالاهتمام  
الكامل وان يقرأ الاخبار اليومية، والسياسية، والاجتماعية، والاقتصادية،  
والتحليلات الاخبارية، والزوايا الثانية، وما ينشر من قضايا علمية ودينية  
وأدبية وفكرية، وفيها رياضة، وغير ذلك مما تحويه هذه الصحف السبيرة.

فيكون قد أخذ من كل يسطر، فلا يفتي جانب على غيره - الا بقدر الاهتمام  
والليل لذلك الجانب - فالشاب الذي يهوى قراء الصحف الرياضية لا تنكر  
عليه ذلك ولكن ادعوا لا يقتصر على هذا الجانب، بل تشمل قراءته المستوعبة  
الصفحات الأخرى، وفيها زاد كثير متنوع، وقد يجد أحيانا من قراءته في  
الصفحات الأخرى ما يسره له موقفا أو يحل له مشكلة يعاني منها أو يفتح له  
افاقا من المعرفة في الحياة.

والى لقاء مع مصدر ثقافي آخر ان شاء الله  
ويعتمد للعلم والثقافة طلابا .. والسلام

كتبه د/ معيض بن مساعد العوي  
الرياض - كلية اللغة العربية

## مقولات وسوانح

### شئون المهتمين

• درع نادي جورجيا لوزير التعليم العالي



• معاليه يتقبل درع نادي جورجيا من رئيس النادي

النادي يسعى الى تعريف المجتمع الأمريكي بعياة  
النخبة الثقافية والاجتماعية لاجتماعها للعوادي

في المرحلة القادمة الى تعريف  
المجتمع الأمريكي بثقافتنا  
وتطورنا المزدهر تحت رعاية قائد  
مسيرتنا جلالة الملك فهد حفظه  
الله وذلك عن طريق الاشتراك  
في معارض الجامعات السنوية  
وكذلك إقامة حفلات بمناسبة يومنا  
الوطني كعادة النادي في كل  
سنة.

وامتنامه بتوفير جودرسي سليم  
لطلبتنا وقد اعرب معاليه عن  
امتنانه بهذه الهدية القيمة  
وتعنى للنادي مزيدا من التقدم  
والتوفيق.

والنادي قدم الكثير من  
الخدمات للطلاب السعوديين  
بولاية جورجيا ويسعى

أهدى نادي جورجيا درع  
النادي لمعالي الشيخ حسن بن  
عبدالله آل الشيخ وزير التعليم  
العالي، وقد قام بتقديمه معاليه  
رئيس النادي الطالب  
عبدالرحمن يوسف العالي خال  
الزيارة التي قام بها الاسابيع  
الماضية.

وقد قررت ادارة نادي  
جورجيا تقديم هذا الدرع  
الشرفي لمعالي الشيخ حسن بن  
عبدالله آل الشيخ تقديرا لجهوده  
معاليه الحانية نحو ابناؤه الطلبة  
والاندية السعودية بالخارج  
بصفة عامة واهتمامه وتشجيعه  
لنادي جورجيا بصفة خاصة وقد  
ساهم معاليه في انشاء مكتبة  
النادي وادماها بمختلف الكتب  
القيمة، وتحتوي المكتبة حاليا  
على اكثر من تسعمائة كتاب في  
مجالات عديدة.. بالإضافة الى  
كميات كبيرة من الكتب  
الاعلامية وحوالي المئتين فيلما  
مختلفا تحكي واقعا الحضاري  
وتراثنا العريق.

وسام معاليه ايضا في  
تطوير النادي لتقديم المزيد من  
الخدمات للطلاب السعوديين  
بولاية جورجيا ويسعى

بذلك الولاية بخصائصها الابوية

ادارة البعثات تدعو الطلبة المرشحين  
للدراة بجامعة الخليج بفرصة مباشرة للدراة



• وكيل وزارة التعليم العالي -

عبدالرحمن السبيعي

بالسلمانة والبحرين مصطحبين  
معهم جميع وثائقهم الدراسية  
مصدقة من الجهات الرسمية

وهؤلاء الطلبة هم:

- خالد احمد العقيلي

- سليمان عبدالله الطور

- خالد هداية الله الصمداني

- محمد مبارك الحازمي

- سعد سالم آل شقير

- جمال مصطفى غنيم

دعت الادارة العامة للبعثات  
والجامعة الجامعية الدولية  
بوزارة التعليم العالي المرشحين  
للدراة بجامعة الخليج وهم

- محمد سلطان مسيفر العتيبي

- فهد عايض عمر العتيبي

- غريم الله بخيت الزهراني

- فهد احمد السبيعي

وتتروى ضرورة تواجدهم مع

بداية العام الدراسي والذي

سيبدأ هذا اليوم السبت

١٤/١٠/٨٢ دعوت الطلبة

السعوديين المرشحين للدراة

في كلية الطب (المستوى الثالث)

بجامعة الخليج العربي لهذا

العام التواجد في الجامعة

بالبحرين لحضور اختبار

الدخول بالكلية الذي سوف يتم

عقد يوم ١٧ محرم صباح يوم

الثلاثاء الساعة التاسعة بمبنى

كلية الطب والعلوم الطبية

لدليل خاص عن معهد اللغة العربية السعودي بالبنينسيا

منذ ان تخرجت من جامعة الامم  
كيت تخرجت من معهد  
تعليم اللغة العربية  
السعودي بالبنينسيا،  
والتي تشرف على عيادة  
شؤون المعاهد الخارجية  
بالجامعة.  
الحقير الكتيب على كلمة  
لمعالي مدير الجامعة د.  
عبدالله التركي وكلمة  
لمدير المعهد  
الخارجية والبعثات.  
كما اشتمل على تعريف  
ملحق عن نشأة المعهد  
واهدافه وشروط القبول  
نظام الدراسة بالمعهد  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.

طبع  
الكتاب  
بمطبع  
السعودية  
والانتماءات.









## واشنطن تخرج عن صمتها وتدين فرنسا!

### اتهم ٤ عسكريين فرنسيين بتسريب اسرار الى الصحافة بقضية «سفينة السلام»



باريس/ رويترز: قالت مصادر قضائية ان اربعة عسكريين فرنسيين بينهم كولونيل في المخابرات اتهموا أمس بتسريب اسرار الى الصحافة بشأن قضية «سفينة السلام».

واتهم الكولونيل جوزيف فورييه (٥٧ عاماً) والكابتن الان بوارس (٢٤ عاماً) وضابط الصف ريشار جيه (٢٢ عاماً) والرتيب الاول برنار دافيه (٣٧ عاماً) بكشف معلومات سرية تتعلق بالدفاع الى اشخاص عابيين.

ومن المتوقع ان يمثل امام قاضي التحقيق فيليب جانيم رجل خامس، وهو الكابتن بول باريول الذي ذكر انه من ضمن المشتبه بهم بموجب المادة ٧٨ من قانون الجنائيات وهي تقضي بقوة تتراوح بين سنة وخمس سنوات في السجن.

وتكررت صفت فرنسية ان الكولونيل فورييه هو نائب رئيس مكافحة التجسس.

وقد افرج قاضي التحقيق عنه أمس مع المتهمين الثلاثة الآخرين بعد ان ظنوا انهم استجابت منذ يوم الثلاثاء واكتملوا اسماهم الى تسليم جوازات سفرهم ومنعوا من الاتصال ببعضهم بعضاً وامروا بالبقاء في مكان للخدمة في فينسين خارج باريس.

في واشنطن، دانت الولايات المتحدة أمس بعد ايام من الصمت فرنسا لاغراق سفينة تابعة لحركة السلام الأخضر لصاحبة الليونة.

وقال تشارلز رومان المتحدث باسم وزارة الخارجية للصحافيين: «بالعلم نحن ندين مثل تلك الاعمال انما تحدث».

وقال ايضا ان الولايات المتحدة تنظر بقلق عميق الى اغراق السفينة رينيو وديور وفقدان الحياة الذي صاحبه.

وكانت فرنسا اعترفت الاسبوع الماضي بان عملاء سرعيين لديها قد اغرقوا سفينة تابعة لحركة السلام لوكالاند في نيوزيلندا في العشر من تموز (يوليو) الماضي باستخدام قنينة مما أدى الى مقتل رجل كان على متن السفينة.

وكان ريشارد شارلير مدير الشؤون السياسية والاجتماعية في مجلس الامن القومي ورئيس الوفد الأمريكي في المحادثات لشارل خلال الزيارة السابقة لوفد امريكي لوفدي في شهر أغسطس (آب) الماضي الى وجود مقترحات بتمويل من اجل سورية المشككة في مدة قصيرة جداً ومن المقرر ان يقابل الوفد الأمريكي ماوي اليوم (السبت).

واوضح المصدر نفسه ان المحادثات سادتها روح التعاون وحسن النوايا بين الجانبين وانها تتناول بصفة خاصة لوجيات جديدة من اجل التوصل بتسوية مشكلة الفلسطينيين.

السيد جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي وكبير وائبرغر وزير الدفاع الأمريكي... كل على حدة.

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين سلطة صان والولايات المتحدة والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

ويذكر ان هذا مشترك كان زار الجزائر في العام الماضي في نطاق التعريف بما يجري في الأراضي المحتلة وتبنته نشاطات اللجنة المشتركة.

وزير مالية العدو يزور كوريا الجنوبية

لشيرة نو صهر ايراضي: وتحت جئت الاسرائيليين الى فلسطين المحتلة قبل الماضية.

وكانت الطائرات الحربية الاسرائيلية اغارت الليلة قبل الماضية على اهداف للفلسطينيين في سهل البقاع في شرق لبنان فيما اعتبر على نطاق واسع غارة انتقامية.

وقال مصدر في منظمة التحرير الفلسطينية ان جماعة (يونشال) المنشقة وراء العملية.

وكانت جبهة التحرير الفلسطينية في بيروت قد اعلنت ان هذا التطبيق يرمز لاحتلال ان العملية التي كانت المجموعة يصنعها هي الاستيلاء على البيت وسفارة القدس (اسرائيل) لشن هجوم فيها مع استخدام حربة البيت الاسرائيلية والرهائن كغطاء.

وقال ايضا ان هناك منظمات فلسطينية في بيروت قد اعلنت ان هذا التطبيق يرمز لاحتلال ان العملية التي كانت المجموعة يصنعها هي الاستيلاء على البيت وسفارة القدس (اسرائيل) لشن هجوم فيها مع استخدام حربة البيت الاسرائيلية والرهائن كغطاء.

وقال ايضا ان هناك منظمات فلسطينية في بيروت قد اعلنت ان هذا التطبيق يرمز لاحتلال ان العملية التي كانت المجموعة يصنعها هي الاستيلاء على البيت وسفارة القدس (اسرائيل) لشن هجوم فيها مع استخدام حربة البيت الاسرائيلية والرهائن كغطاء.

وقال ايضا ان هناك منظمات فلسطينية في بيروت قد اعلنت ان هذا التطبيق يرمز لاحتلال ان العملية التي كانت المجموعة يصنعها هي الاستيلاء على البيت وسفارة القدس (اسرائيل) لشن هجوم فيها مع استخدام حربة البيت الاسرائيلية والرهائن كغطاء.

## على مرأى من قوات الاحتلال

### عصابات المستوطنين تقتحم حاحول وتفتدي على المواقين وتتهب متاجرهم



جنود صهيونية يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

جندون اسرائيليين. وقال رايو العولاه قام بهذا العمل بناء على توجيهات عسكرية من قوات الاحتلال.

وفي عملية جديدة، انتحرت قنينة موجهة عن بعد الليلة قبل الماضية لدى مرور سيارة عسكرية اسرائيلية بالقرب من قرية الحنينة على الطريق الذي يصل بين القدس ومستوطنة معالي ادوميم بالضفة الغربية المحتلة.

وفي غير الاردن اصمد مزارعان صهيونيين مساء الخميس بقم مضاد للاشخاص المتجولين كانوا يقفون بقيادة جرافهم في حقل قريب من ايدان مستعمرة في وادي عربة وهي منطقة شديدة حساسية جنوبي فلسطين المحتلة بمحاذاة الحدود الاردنية.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

جندون اسرائيليين. وقال رايو العولاه قام بهذا العمل بناء على توجيهات عسكرية من قوات الاحتلال.

وفي عملية جديدة، انتحرت قنينة موجهة عن بعد الليلة قبل الماضية لدى مرور سيارة عسكرية اسرائيلية بالقرب من قرية الحنينة على الطريق الذي يصل بين القدس ومستوطنة معالي ادوميم بالضفة الغربية المحتلة.

وفي غير الاردن اصمد مزارعان صهيونيين مساء الخميس بقم مضاد للاشخاص المتجولين كانوا يقفون بقيادة جرافهم في حقل قريب من ايدان مستعمرة في وادي عربة وهي منطقة شديدة حساسية جنوبي فلسطين المحتلة بمحاذاة الحدود الاردنية.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

والجندون يتفقدون احد الجرحى في الهجوم الفلسطيني الجريء على الحافلة قرب بلدة حاحول بالضفة.

ميتسوبيشي.. تضيء الطريق لإبداعات ٨٦



# ضمان لمدة عام.. مهما كانت المسافة التي قطعناها..

تتمتع شركة ميتسوبيشي بشهرتها العالمية بفضل هندستها المتقنة ولأنها تثق تماماً بتقنياتها التكنولوجية. فهي تقدم على كل سيارتها موديلات ٨٦ ضماناً لمدة عام بغض النظر عن المسافة التي تقطعها..

سيارات ميتسوبيشي ٨٦ آخر ما توصل إليه التقدم التكنولوجي والحديث. إن بقي اليوم بالذين يضيئون الطريق لإبداعات ٨٦ في معارض العياني

**ميتسوبيشي.. علامة مضيئة في عالم التطور**

خصم مقدراً  
عند الشراء



جالت في أكس هاردتوب (٤٤٠ سم)  
حسانين فتم من الطراز الأول. مثال للرشاقة والأناقة  
بالداخل والخارج. همدية وعذبة وقوة في الأداء.  
مميزات خاصة عديدة. نقل الحركة عادي، أوتوماتيك.

\* ملاحظة هامة ..  
\* يادر بطلب سيارتك الجديدة  
طراز جالت في أكس هاردتوب  
والمعرضة حالياً بمعارض العياني  
واستلمها بعد ١٥ أكتوبر ١٩٨٥

جالت رويال صالون / سوبر صالون /  
جف. إل. إس (٤٠٠ سم)  
مزيج رائع من قوة الراحة والتمتع المتوق ..  
إنهم بالاسترخاء كما شعر بالقوة والتميز عن الآخرين.

لا فسر (١٥٠٠ سم)  
سيارة غاية في الرشاقة. رياضية وذات تصميم  
بديع .. مخالطة لك وللماشات.

سبليس واجن (١٨٠٠ سم)  
سيارة عملية فسيحة الأبعاد. تسع ليرة  
أشخاص. حيز أكبر كميات من الأمتعة.  
قوة في المناورة والكفاءة.

ستاريون (٢٠٠٠ سم)  
سيارة رياضية تجمع الأداء والرائع والدينامية.  
صمت عالية لأشباب ذوي القلوب الشابة.  
قوة في راحة القيادة وسلامة التحكم.  
ستاريون تجربة حافلة بالروعة.

باجيرو (٢٦٠٠ سم)  
السيارة الفائقة دواماً بالساعات العالمية.  
القوة في الضخامة والراحة. الدفع على الأربع  
عجلات. متوفرة بموديلات ١٠٠٠ و ١٠٠٠٠.

تفضل بزيارة معارضنا اليوم  
مؤسسة العيساني للتجارة

جدة: ١١ - ٢٢٠٠٠ (خطوط)  
٢ - ٢٨٧٨١١١ - طوكيو الكوريش ت - ٤٥٧٧  
السويس: ٤٥٧٧٨٨٨ - طوكيو  
الدمام: ٤٥٧٧٢٤٤ - ٤٥٧٧١٨٧  
أبها: ٢٢٢٠٥٦١ - المدينة المنورة: ٨٣١٦١٤٥



عرض لا يقدره سوى  
ميتسوبيشي



**رسالة كولون**  
**طيمان**  
**الطصيمي**

**اليوم الأخير في كولون ... كان مذهلا !!**

رقم خيالي من الزوار وقفوا  
طوابير طويلة على بعد ١٥٠  
مترا من مدخل المعرض!



**المهندس الفراج:**

جناح بيت الشعر اذهلهم واسلّتهم كثيرة..

وخلال جولتنا شدنا الانتباه للزحام الشديد حول بيت الشعر الاسود وبيوت الطين القديمة وتوجهنا للمهندس سامنة مدينة الرياض سليمان الفراج الذي يقوم بالشرح عن بيت الشعر والرمال والمناطق المحيطة به. فقولوا علماء سالتناه عن ابرز الاسئلة التي كانت تطرح عليه..

انهم كانوا يسألون عن الرمال ولم يتم احضاره فعلا من السعودية وكيف تم ذلك وسألوا عن الجمل ونجيبهم انه موجود في حديقة الحيوان في كولون حتى احضرنا جمعا لجمل وسألوا ايضا لماذا بيت الشعر اسود واجهناهم ان ذلك يعود الى ان الانعام الموجودة بقلب نجد شمعا اسود. والابيض قليل ولذلك ترون ان الاسود هو المفضل لبعض الابيض

عبارة عن خطوط تجميلية فقط. وسألوا عن «العمل.. المائي» وكانوا يعتقدون انه القرب ووضحنا انه لخض اللبن وسألوا عن الخرج وان له عدة اسماء عدهم. واكثر الاسئلة تأتي من طلاب المدارس الذين يزورون بكثرة ومعهم اسئلة مكتوبة عن اسماء الثوب والفترة والعلال والمخلع ويطلبون نبذة عن تاريخ السعودية ومن خلال الاسئلة اتضح ان بعضهم يعتقدون اننا مازلنا نسكن في بيوت الشعر هذه.. وسألوا عن عدد سكان البادية وكم عدهم وكيف يتم توزيع الخيمة على العائلة وايضا تشريرون اكثر الشاي الم الفهوة.. وقال المهندس الفراج انهم يستأنفون باخذ الرمال وتأنف لهم باخذ كميات قليلة ثم انهم يعيشون بالرمل كثيرا ما سبب تضاييق بعض الاشياء الوالاتي يجدن انفسهم اخيرا مضطرات للمس حبات الرمال وشمها احيانا ..

لماذا تتركون الطراز المعماري القديم وتلجأون للبناء  
الأوروبي

وتسأل السيد كهنن جروف مدير مركز بناء عن الانصراف عن البناء القديم والطرز المعماري الجديد لتهيئة العربية واتجاه العمارة الحديثة التي هي تعتبر اوروبية وامريكية وجاء حديث من كونه متخصصا بناء وقالا قد شددتني طريقة البناء العربية القديمة لبساطة البيت وهدوء الوانها وجمالها وخبرفتها من خلال الطرعة على بعض الجسملات قل اننا غيرون جدا ونحسكم لانك تبنون افضل العمارات والمنشآت الحديثة بينما نحن هنا في ألمانيا لا نستطيع ان نبني من جديد... واجبتني فتركم على تنفيذ المشاريع الكبيرة بسرعة فائقة بينما تأخذ عندا وقتا مضاعفا عن مرات ..

وخلال الحديث معه انعكست الصورة فبدلاً من أن توجه له المزيّن من الاسئلة أصبح هو وزوجته السيدة استريت وهي ربة منزل يوجهان من الاسئلة التي اجبنا عليها وسأل كيف تهاضون في البيوت القديمة ولتنا ان اجزاء كبيرة في المدن والفقرى موجودة ولكن القصور الكبيرة موجودة وتم تحويلها الى متاحف وعن صيانتها وعدم تأثرها بظواهر الطبيعية من امطار ورياح وغيرها اجابنا بان عملية الصيانة تتم باعادة البناء بنفس المواد القديمة مع اضافة مواد كيميائية تحمي الطين المناعة ضد الامطار والرياح ويجعلها لا تتغير على مر الزمان... وقال لقد سمعت ان هذه البيوت لا يسمح بدخولها لعمامة الناس والسواح فاجابنا ان هناك مشروعا كبيرا لتحويل قصر الملك عبدالعزيز بالمربع والمحصل الى متاحف وطنية كبيرة وانها مستقبة بعد تجهيزها... وشاركت زوجتي في الحوار وقالت انها اعجبتها المستشفيات خاصة بعدما علمت ان العلاج مجاني.

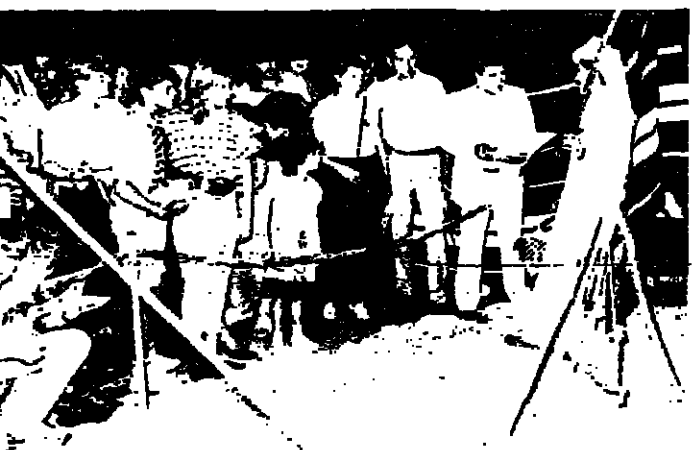
● طالب: الرياض القديمة اعجبتني بمبانيها الجميلة واللوانها البسيطة.. وهي اجمل من البنايات الحديثة

● موظف: اشيء كثيرة اعجبتني ولا  
استطيع ان اصفها..

**«الرياض» تسجل انطباعات الزوار  
من الألمان والجاليليت المطمة..  
وتتجاوز معهم..**

● عائلة تركية: نريد المزيد عن القديم ونريد اهتماما أكثر بالجناح الاسلامي..

● مواطن سوري: المساحة صغيرة والمدة قصيرة.. وسمعنا الكثير عن بلادكم والآن تأكد لنا كل شيء



**تصوير / محمد الصواف**

**عائلة تركية مسلمة  
وجولة في المعرض**

والتقت الرياض خلال الجولة بعائلة تركية هم السيد جمعة شيريات يعمل في كولون وزوجته وامه وابنته التي قامت بدور الترجمة من التركية للامانية والسيد عثمان سنجد دار يعمل بشركة فوري يقولون اعجبنا المعرض حيث اوضح الصورة عن العالم الاسلامي امام الغرب وهم كمسلمين دخلوا وشاهدوا المعرض وسرههم ما شاهدوه ويقولون كنا نتمنى ان نساعد القديم في الرياض اكثر لانه هو الذي يشدنا كذلك كان لا بد من التركيز على المقدسات الاسلامية وابرازها وتطويرها والخدمات التي تقدمها السعودية لها معظما مرجحيا بكونها معرضكم في كولون.

كفّت اعتقد انكم مازلتם تعيشون في الصحراء  
 وخارج المرض وفي زحمة الطوابير الداخلية كان لنا لقاء السيد روبلف  
 وشاعر موظف وزيريته السيدة شوملخريرة بيت . قال ان ما  
 شاهده يضايع التصير عنه وكنت اعرف ان لسيكم اموالا لكني  
 كنت اعتقد انكم مازلتם تعيشون في الصحراء وانكم تتصلوا بالخدمات  
 الحديثة.. بينما المفاجأة انكم شاهدتم اشياء افضل مما هي موجودة  
 هنا في المانيا من طرق وشوارع ومنشآت.. وقال ان مدة اقامتي قصيرة  
 ولم نستطع مشاهدة كل شيء وكما رغب انكم تدعونا اكثر من ساعة  
 ونصف خرجنا لتسريح قليلا ثم تعود لنكمل جولتنا وكنا يوبونا ان  
 تعود مرة اخرى ونرضى الامساق لك حسب معلوماتنا ان المرض

## ●● لقطات من المعرض

● سعادة سفير جلالتة له بون تلقى العديد من بركاته التهناني من المسؤولين والمواطنين بمناسبة النجاح الكبير الذي تركة المعرض وقد رد سعادتة عليها بالمرحى وشكره اشرافيا وساميا  
● المسؤولون والعاملين باللائن  
● جاليات عربية وإسلامية وسواها اجانب شھدوا الامعان من المعرض وجاوا من كل انحاء العالم  
● الاستاذ ملحد الدليل السكيتي من السفارة السعودية كان شھتة من النشاط واقيم سهولات كبيرة للمشاريكين في المعرض... كذلك الاستاذ طارق مراد الموظف بالسفارة القام في راحة المشاريكين وقدم لهم التسهيلات  
● افان ضامن اللزوم وزعيمه اللانفان شھدوا الصعدان قدام عملا كبيرا ابلجدهما من اللال هذه الشراكة وحصل ميكولات المعرض وتنظيمه وتسقيته ونالا الاعجاب والتقدير من الجميع  
● الاستاذ عبدالعزيز المزروع من العلاقات العامة بوزارة الاعلام كان شھتة من النشاط واشرف على توزيع المطبوعات والكتيبات الاعلامية  
● كشوك شباب جميعون كل وزارة الاعلام للمساعد اخشون التخطيط والتكوير  
● ندم نعيم الاستاذ ابراهيم وكرامة شھدوا تسهيلات كبيرة للصحابيين السعوديين واللائن  
● صاحبها ماها من الجناح الاعلامي الكبير المعرض  
● عدا من المندسين بلامعة جديفة الرضاش والعلبة السعوديين الذين يدرسون في اللان  
● بالفرش الزوار والمشاريكة في العمل والتنظيم والادارة  
● من المخرج للتلفزيوني المبدع دانسا سعد الفرع كان شھتة لا تھدا من النشاط وسور  
● عديد من اللالام من المعرض واشرف على الاسرائلية للتلفزيونية شاريكة فريق العمل  
● التلفزيوني


● مدير مركز بناء: غيرون جانا ونحسدكم لانكم بداتم من حيث انتهيتمنا ومبانيكم القديمة اجمل من الحديثة

● موظف: كنت اعتقد انكم ما زلتם تعيشون في الصحراء.. وما شاهدته كان مفاجأة لي ولزوجتي..

● المهندس الفراج: الامان الصغار والكبار سألوا عن كل شيء.. وبعضهم يتصور اننا مازلنا نعيش بالصحراء



شركة الأنظمة الإلكترونية المحدودة  
بأن مكفولها السيد / جيفري هون باورز



البريطاني الجنسية  
والذي يعمل لديها وتحت إشرافها ولديه إقامه صادره  
من جوازات الرياض تحت رقم ٨٥٨٣٨  
بتاريخ ١٩٨٥/٥/١٠ هـ. وقد عمل على  
تأسيسه مزود وعودة بتاريخ ١٤ رمضان ١٤٠٥ هـ  
ولم يصدق تاريخه... لذا تحذر الشركة من  
التعامل معه أو التستر عليه... وترد جميع  
ببرقته عن شيتا الانصاف بالشركة على كرات  
رقم: ٤٦٥٠٠٢ الرياض

مكتب السوادي  
لاستقدام الأيدي العاملة



مطلوب شركة  
متخصصة في ادارة وتشغيل البيوت  
الزراعية المحمية  
تكون متخصصة وذات خبرة في الملكية. موقع المشروع  
٤٠ كم من الرياض والمساحة ٥ هكتارات.  
للمراجعة مؤسسة الزراعة العلية ت ٤٧٦٩٩٥٣ / ٤٧٦٩٠٧٨ الرياض

شركة  
السعودية الموحدة للتصريات  
بالمناطق الوسطى

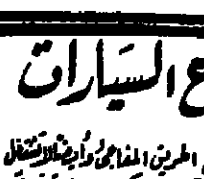


عن قدها لاستثمارات السيارات التالية وحسب ماهو  
موضح بالجدول...

رقم الوحدة	رقم الشاسيه	سعر الشاسيه	الموديل
٩٥٦٨٨٨	١٠٠٧٧	١٠٠٧٧	١٩٨٠
٤١٥٠٦٥٥	٤٩٨٢٥٥	٤٩٨٢٥٥	١٩٧٩
٤٠١٥٠٩٧	١٤٦٤٠٠	١٤٦٤٠٠	١٩٨١
٧٠٥٢٩٨٦	٥٧٧٧٠	٥٧٧٧٠	١٩٨١
٣٠١٤٤٨	٥٧٧٧٠	٥٧٧٧٠	١٩٨١
٧٤٤٤٤٤	٥٧٧٧٠	٥٧٧٧٠	١٩٨١
٥٧٤٤٤٤	٥٧٧٧٠	٥٧٧٧٠	١٩٧٩
٥٧٤٤٤٤	٥٧٧٧٠	٥٧٧٧٠	١٩٧٩
١٧٨٥٧٧	٦١٥٢٢١	٦١٥٢٢١	١٩٧٦

فعل من يجدها ان يسلمها مشكورا لادارة مرور الخرج.

الحارس الأمين لجميع أنواع السيارات  
ضد السرقة والحريق



منع تشغيل السيارة بدون الحارس...  
السيارة والأشياء داخلها...  
والحارس...  
توكيد...  
الاتصال (٤٠١٠١٩) من ٧ - ١٠ مساء



KHALDI  
الخالدي

هل تبحث عن الأفضل؟  
تلكس. TELEX



أفضل وأقوى سماعات  
لضعاف السمع  
الأطباء يفضلون استعمال  
سماعات تلكس الأمريكية


تلكس. TELEX تلكس. TELEX


OLAYAN  
GCC

شركة  
المقاولات العامة

الخدمات...  
الرياض...  
الخدمات...  
الرياض...  
الخدمات...  
الرياض...

الرياض: معرض الناصرية - خلف المزود هاتف: ٤٤١٤٤١  
معرض الشعلة - مجمع الشعلة طريق المطار هاتف: ٤٧٧٥٦٢١  
جدة: معرض المساعدية - طريق المدينة هاتف: ٦٦٧٤٤٥٧





علامه الجوده  
جوده لا تضاهي  
هذا هو شعار سيكو من مجموعه ٢٣  
تصميم مميز، دقة فائقة. موديلات متشعبه

SEIKO  
الحصيف وشركاه  
Al-Hussaini & Co.

موديل ١٩٨٥  
متوفر بثلاث اشكال  
١٣٢٤ من ٦٣ حضان



قوة  
متانة  
اقتصاد

السيارة التي يعشق عليها

انفردت جديده  
سوزوكي

إس جي ٤١٣

السيارة التي يعشق عليها...  
الشاشة...  
الزجاج...  
المحرك...  
قدراتها...  
التي...  
والسلامة...  
كل سيارة مزودة بمكيف هواء - زراديو كاسيت  
استريو - ساعة رقمية...  
لتخيار منها الذي يناسبك

سوزوكي السعودية  
جدة ٣٧٢٨١٠٠ - ٣٧٢٧٤٠٠  
تلحس ٤٠٢٧٧ - سوزوكي من ج









[illegible]

بسمه ماثیوف ادوارد  
العاصمة بتاريخ ١٣/٤-١٤ هـ من جرائد الرياض - جريدة صوت بيشهيا  
تسليمها إلى جرائد الرياض أو بالبريد بالتبليغ/ ٤٦٣٢٩٧٧ وله اشكر

**يعلن.. مصنع الخالي للألبان والزيوت**

تعاليم مؤسسه بركات بيتوك عن  
تقديم مكتوبها السيد عابد بن سيد احمد فرج  
مصرى الجنبى من ٢٠ ذوالحجه و لم يصدق تاريخه  
لما حذر المؤسسة من التعامل معه اوليت  
عليه .. يرمى حين يعرفه على شيئا الا ان  
لا يؤمن بشىء طه ..

**تعلن**  
**شركة النابطين للسكويات المحدودة**  
**بالرياض**  
ان السيد/ ادموند ميليز لانجلي البريطاني الجنسية  
سوف تنتهي خدماته في ١٩٨٥/٩/٣٠ فالرجاء ممن لديه  
اي مطالبة على المذكور الاتصال بالسيد/ غازي جشي  
ت: ٩٨٠٩١٥ - ٤٩٨٠٤٣٩ خلال ثلاثة ايام من تاريخ  
هذا الاعلان ولن تكون الشركة مسؤولة عن اي مطالبة  
بعد ١٩٨٥/٩/٣٠

**ماريوت**  
 فندق  
 الرياض  
 ٩٣٠٠ - ٤٧٧  
 كل يوم  
 عذبة تافهة ترغبت است  
 ولا تظن لوها وباست ان لا تست ان  
 المكان الافضل لتوجدت العذبة  
 هو بوفيه الماريوت.




هَلْ تَبْحَثُونَ عَنْ مَكَائِبٍ رَاقِيَةٍ أَوْ مَعَارِضٍ مُنْأَلَقَةٍ أَوْ مَقَامٍ فَخْمَةٍ فِي مَوْقِعِ هَامٍ ؟؟

إِذَا كُنْتُمْ تَنْظُرُونَ إِلَى النِّجَاحِ فِي شِرْكَاتِكُمْ أَوْ مَوْسَسَاتِكُمْ فَتَعَالَوْا إِلَى أَحَدَتِ وَأَرْقِ جَمْعَتِ تِجَارِي وَسَكَنِي ... إِنَّهُ :

## جَمْعُ السَّلَامِ النِّجَارِيِّ وَالسَّكَنِ

الذي يشتمل صَرْصًا شامعًا على أهم تقاطع في واحد من أهم شوارع الرياض : تقاطع شارع العليا العام مع شارع الإسلام .. حيث الحركة الدائرية التي لا تهدأ ليلاً أو نهاراً، ما يوفر للشركات والمؤسسات فرص النجاح الكبير والناجح ...

يتألف المجمع من مبنيين : تجاري وسكني، يتكون كل منهما من سبعة أدوار ، بالإضافة إلى سوق تجارية ...

- تزيد مساحة الدور الواحد في المبنى التجاري على ( ١٧٨٠ ) م<sup>٢</sup> بحيث يستطيع المستأجرون تقسيمها حسب متطلباتهم، وهي مثالية للشركات والمؤسسات.
- أما الدور الأرضي فيألف من ١٢ معبداً تجارياً راقية، تتراوح مساحتها ما بين ( ١٥٦ ) م<sup>٢</sup> و ( ٣٦١ ) م<sup>٢</sup> ويمكن إعادة تقسيمها إلى مساحات أكبر.
- يتميز المجمع بأحواضه على شرفاته كبيرة ( ٣٠ ) خطاً خاف وتكس، التكييف المركزي، المصاعد، أجهزة الإنذار وسلام الحريق، مع شبكة مياه متكاملة لكافة الحريق، وكذلك إدارة احتياطية ومكبات نفاية.
- أما المبنى السكني فيضم ٢١ وحدة سكنية ذات جودة عالية وملائمة، وتتراوح مساحتها ما بين ( ١٥٣ ) م<sup>٢</sup> و ( ٢٢٣ ) م<sup>٢</sup>.

لمزيد من الإستفسار يرجى الإتصال بالأرقام التالية : ٤٦٤٥٣٢٨ / ٤٦٤٥٣٣٩ الرياض

رام ١٨٩٧ وتاريخ ١٦/١٩/١٣٩٨ هـ  
سجل رفحاء قد لاف منه. يرجى من  
يعلم عليه ان يسلمه لادارة الاحوال  
المخنية في رفحاء او القرب ادارة الاحوال  
مدنية - لان حيازة هذه الحظية او  
اخذتها او الحديث بمحتوائها او  
استعمالها من قبل غير صاحبها يعد  
مخالفة يعاقب عليها النظام.

١/٣٠٣

● يعان فضل محمد الشكري من فقد استمارة سيارة ترولا ١٩٧٧ رقم ٤٤٥٨١ الصادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او ٤٧٤٧٧٧٧٧ وله الشكر.

١/٢٩٩٧

● يعان عبدالرحمن محمد سهيل الاحب من فقد استمارة سيارة ديهاتو ١٩٨٢ رقم ١٥٩٣٨ الصادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او ٤٧٤٧٧٧٧٧

١/٢٩٩٨  
يعلن مسعود عبدالعزيز الحبري  
عن قلة لوحة سيارة داتسون ١٩٨٣ رقم  
٤٢١٣٠٤ تاريخ ١٤٠٣/٢٢ هـ  
الكسكرة من الرياض يرجى من يملك  
عليها ان يسلمها الى الرياض وله  
الفضل.

١/٣٠٠٤  
تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في  
محافظة الخواصين عواد محمد عواد  
نسري مفيد ان دفتر حفيظة نواسه

١/٢٩٩٩  
١٢٩٩٩

● تعلن الشركة العربية السعودية للتجارة والإنشاء - سكيو - عن فقد اسفارة خلافة رقم ١٠٠٦٥٧٢ والصادرة من الرياض - الرجاء من يخطر عليها ان يسلمها لادارة مرور الرياض او ص.ب. ٣٤٦ الرياض ١١٤١١ وشكرا. ١/٣٠٠٢

● يعلن محمد خميس سعيد سوداني الجنسية، عن فقد القامة رقم ٢٠٤٠٤ تاريخ ١٤١٣/٨/٢٢ الصادرة من الرياض يرجى من يخطر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض

١/٢٩٩٠

● يعزى حمود احمد محمد سيف  
الشارع عن فقد رخصة عمل رقم ٦٦٧٤٧  
تاريخ ٨/٦/١٤٠٠هـ الصادرة من  
الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان  
يسلمها الى مكتب عمل الرياض وله  
الشكر.

١/٢٩٩٢

تعلي شركة يونيس للتجارة  
والقاولات بالإحساء عن فقدان لائحة  
مكتوبها نور محمد توفيق هادي  
الجنسية برقم ٤٤٠٧ في  
١٤٠٤/٣/٢٠هـ صالحة  
١٤٠٦/٦/٢١هـ صادرة من الإحساء  
يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى  
مصرفها.

٥٩٨٤

١٩٨٥

برونيك  
٧  
موسيقى  
١٩٨٥

دعوة عامة لتقديم عروض		
الهيئة المالعية	وزارة الدفاع والطيران بالوكالة العربية السعودية	
هيئة تنقية	الخدمات الطبية للقوات المسلحة وادارة التشغيل والصيانة	
اسم المشروع	مقدم العرض	رقم الشتر
تجهيز ثلاث طائرات منقثة قاذبة القذائف المضادة	ابتد ١٣٨٩/١٢٨٩ ر بقدر ١٤٧٧٢/٦	٥ - مالت
الادوية والمواد الطبية	١٤٧٧٢/٦ ر بقدر ١٤٧٧٢/٢٢	٣٠ - مالت
الادوية والمواد الطبية - طرق حفظها	ابتد ١٣٨٩/١٢٨٩ ر بقدر ١٤٧٧٢/٢٢	٣٠ - مالت
<p>تتبع وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة جميع المؤسسات والشركات المتخصصة بحسب السجل التجاري ولديها الترخيص الخاص في المجالات البيئية اذ يعد القسم المذكور ادارة التشغيل والصيانة رسمية التراسيم للصحة نسوة من المراسمات مع اسناد المستندات التالية .</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ صورة من السجل التجاري</li> <li>٢ صورة من شهادة تدوير الرقعة والرجل سارية المفعول</li> <li>٣ صورة من انشابة بالفرقة التجارية سارية المفعول</li> <li>٤ ضمانات بياوي (١ %)</li> <li>٥ صورة من الإعلانات المعلنه بالجريدة الرسمية .</li> </ol> <p>وسكنه منقذ الخاطفين من مفارقه الرقعة - المراسم - ادارة التشغيل والصيانة طرابلس استيخنة - طرابلس ١٤٧٧٢/٢٢</p>		



# شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميع



الركلاء المضمونون بجنرال موتورز

كابلوك • بريك • بونيك • جي. أم. سي.

## أخبر المواطن

إذا أردت أن تشتري سيارة جديدة.  
فستقبلين الشراء باختيار النوع المناسب

## بنونتياال

### فناير قنلاي

ذات الشكل الجميل والأداء الواثق  
وللأمان المديدة حيث انها مزودة بمكيف  
جيب 5 سرعات، مسجل وأذيو ستريو  
فرش مقمل، مزين للضباب مع مساحة نقلية  
متوفرة بـ 5 أبواب أو 3 أبواب.  
اقتصادية - سفر لا يصعب.



## الجمال متاح للتقسط

يمكنك استئذان سيارتك القديمة  
المشترية من الجميع سيارة جديدة

## بنونتياال وفناير قنلاي ١٩٨٥

الرياض ١٤١١ ص.ب: ١٣٢ المبيعات: شافع المطار


ت: ٤٧٨٨٨١١ - طريق خريص ت: ٤٩١٣٣٦

كابلوك • بريك • بونيك • جي. أم. سي.

**مكتب للتقيل**  
شاع المطار - أمام وزارتي المواصلات والزراعة  
ثلاث خطوط هاتفية - تخط تنكس - اثنا كامل  
المخابرة السيد / محمد  
٤٧٩ ١٦٤٤  
٤٧٩٤٣٣٤

[illegible]

**تقدم مؤسسة عبد العزيز صالح العبد الرادي**  
عن تقديم مساهمات فؤاد محمد سعيد عويس أديف  
الهيئة وتيسيل إقامة رستم ٢٠١٦٩ من  
منه مؤتمرات الربا من يوم من يوم من  
شيئا أو تعاضد باقرب مركز للشرطة أو المؤسسة  
**٤٠٥٧٣٨٢**  
والمؤسسة تحفز من التماس معرأته عليه

 **انتهاؤ قدمات**  
تقديم **محمّد بن ناصر النفيّسة** إلى إدارة العامة  
عنه انتهاؤ قدمات المحقق السعودي **فالح عبد الله الراعي** ضمن  
له أي حقوق تجاه الفكر مرّجعتاً لهذا السبع من تاريخه  
هـ: ١٤٢٦

**درباره وظائف شاعری در مکتب استقاری هنری**

المصطفی صاحب التالیف

● مترجم هندی (عربی التالیف) خبره هجری - بفضل من عمل  
لله کانت له خبره و اشعاره مقولات دریه (الام) بانظره علی الدایره

● طابع الکتابه عربی خبره ۴ - ۵ - سترانه مصنف من در الام  
بالمنه الیغنیه

● کتابه العربی بالانطقه النحویه - ولده ۳ سترانه تقریبا  
الاصحاحات عامه کانت سنه ۴۵۰۴ - ۴۶۶ الهیاضه ..

فرصة عظيمة لعدم التفرغ :  
**مفسلة سيارات أوتوماتيكية**  
 بموقع ممتاز بشانح الربيع بجوار  
 مشحمة الفرائج للبيع أو للإيجار  
 المراجعة ت ١١٧٣٣ في الرياض

**مطبعة دار الفکر والتأليف والنشر الإسلامية:**

- ١- طبعات نقل صغيرة. ٢- موارد ومعدات لطباعة.
- ٣- طبعات نقل كبيرة. ٤- أكتافا لثابتة مكتبية.
- ٥- معدات ولادوان وميش. ٦- طبعات حربية.

للاستفسار تأليفه / ٤٦٤٨٤٥٥ / ٤٦٤٨٤٥٥  
٤٦٥٩٤٩٢

مطلوب  
**فِيلا**  
ذات ثلاثة أو أربعة غرف نوم  
تفضل أن تكون يالعليا أو السليمانية  
الرجاء الاتصال: ٤٦٥٨٣٨١ الرياض

عندما نبيعك المكيف .. لا ندير ظهرنا إليك .. بل نضمن لك صيانتَه على الدوام  
فقط .. اتصل بنا بالهاتف .. وبسرعة البرق ... خدمة الزامل للمكيفات  
تجعل المكيف يعمل .. وبكفاءة

مَصْنَع الزامل للمكيفات  
ص.ب ٢٩٤ مطار الظهران الدولي ٣١٩٣٢

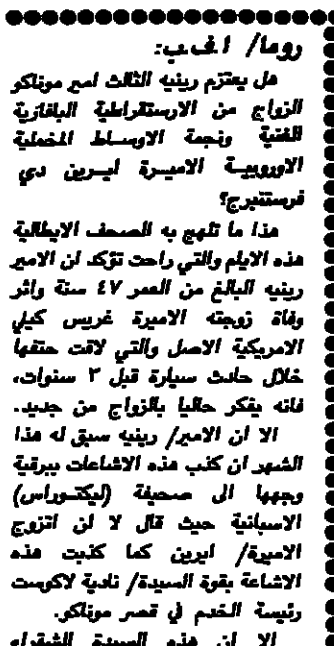
إطالعونا ..  
هنا اشارككم ..  
دوماً تجدونا ..

الدعامة ٨٥٧١٤٤٤ - الرياض ١٦٧٧٠٠ - الجبيل ٢٥١١٧٧٧ - الأحساء ٤٧٦٨٧٧ - عنيزة ٣٦٨٨٦ - بريدة ٣٢٥٨٤٣ - جدة ٢٧٠٠٠ - ينبع ٣١٢١٥١ - تيرك ٤٢٩٥٥٨





امیر  
موناکو



والاصحاب المزاج سيق له ان كبرت  
 بقوة نواج الاموية كاولين لبنة الامير  
 ريشة من الصناعات الجبال الشاه  
 اسفلان كزاور احمي ولكن هذا الزواج قد  
 تم بعدها بقليل.  
 ولكن الامر ايجوز ندي فرستينجر  
 شقيق الامير ايكون ذلك قالان: ان  
 شقيقته سمعية جدا بنيت هذا الزواج  
 وان الامير يتقلب الى بعض الوقت  
 اعلاان.  
 وكانت المصحف الايطالية ان مهم  
 كويونين قد اصعب فعلا قلب الامر  
 ريشة عند ان تعرف على الامير  
 ان فتقن ميرامار اخاه لائل الصيف  
 المنسي وهو فتقن يرتكده ابناء البيت  
 العلية قد كلفه ذلك في  
 الصامعة الفرنسية ياروس حيث تتنكك  
 الاموية الامير شقيقه خالصة له ثم  
 اصفي الامير ريشة والاموية والامير  
 نهاية اسود ملقة النثر في /مريلا

بإستقامت خضراء مثل القلح المسمى  
السدي (التي) / السرايزج وبمنا  
حيث يترك ال فرورسبرج قصرا  
خضعا كما يعض إلى إنباء الحياة  
الارستقراطية وتقام فيه الاعراج مرة  
كل عام وقد تولى الامر بين طوال هذه  
الحظة بالقرب من الاميرة  
والسروق في إنباء اسرة  
(بليارزج) الإيطالية التي يتصرفون  
التصوير الفوتوغرافي انهم اسرع  
الناس في سيق منهم المصطفى  
الصفى وولاء كابل أول من قدم  
البرامبن التي لا تقبل الشك والدائمة  
وقلة الامر بين هذه الاميرة ايرين.  
علا ان هذه العلاقة بدأت عندما  
ذهب الامير والاميرة في رحلة على يخت  
السيد الايطالي / جيفاني أنثالي وخال  
الاميرة ايرين.  
وبعد ذلك عندما (سويكس)  
التي تملك السفينة عسيرة (نشرت  
مقالا جاء فيه ما رحبته: وأخيرا نظن  
في اللأ قاب زواج الاميرة الثالث  
من الاميرة ايرين وما تجلس من  
تجوم المجتمع فهو شيء واحد وفي

\_\_\_\_\_



بدا فصل الشتاء...  
 الخيل... وجميع المظاهر  
 الطبيعية تفل على ذلك.. فالشتاء  
 له دلالات مناظرها ترتبها على مجيئه  
 بآلاف من يطلع من مطر وجو  
 بارد وهواء عليل..  
 ومن تلك الظواهر التي  
 لا يمكن اغفالها في سقوط اوراق  
 الاشجار والتي تصعب جردها..  
 وتبدو كجسور سقط عنها قناع  
 مزيف كانت ترتبها..  
 وفي الصور نرى كيف حول  
 الشتاء  
 الاشجار  
 الى اشكال لا معنى  
 لها.. كإن جبال الشجر في  
 الصور اقبل لتركوني وشعاني  
 الفهد ليس وقتي.. فالشتاء له  
 ينزك لي شئنا أحسن.. من هنا!



## بعيدا عن السياسة

**الجسم يرفض الأعضاء المزروعة ولا يرفض الجنين .. لماذا ؟!**

ستراكتيكي الاسكتلندي قد اكتشف موكيا  
-بستني (البيسي) وقد يؤمن بوجه البيسي  
الخاص: الذي يجذب الجانيات. فالتاريخ  
يؤيد ان هذا البروتستانتين يجمع مع  
الحاصل مراد البيوتستانتين وهي  
عروقات تحفز جسم الحامل في الحاض.  
يعتقد البيسي ستينون ان البيوتستانتين  
البيسي هو الذي يميل الى تحقيق الياس  
التهاب الفاضل لدى السيدات الحامل.  
وكان البيسي ستينون يرى البيسي من  
لدى السيدات السوائل واكتشف انه  
يتواجد في البول في بداية الحاض.  
وقام البيسي بتفتيحه وتحليله.  
ويكف ستينون ان على استرخاء  
اجسام مشددة متعاقب قلبي من البيسي.  
ويتم إنتاج تلك الاجسام للخدمة في غاية  
الاعمال والاعمال.

تحفيز الجسم عن رفض الانسجة الغريبة  
(عنه).  
وأوضح الاختبار أن المركب فعال للغاية  
في القضاء على مرحلة مبكرة من مراحل قدر  
الخلايا - ت عن التعرف على الأجسام  
الغريبة ورفضها.  
عنه إذا تم إضغاطه إلى مزيج من  
الخلايا - ت والانسجة الغريبة بدأ  
ساعة من أعداد الخلايا التي هي موجودة  
يعجز عن منع الخلايا - ت عن التعرف على  
الخلايا - ت على مهاجمتها.  
ويستند الطبيب أن يتم تشخيص انه  
في التعرف على الاجزاء (التفتت) إلى  
أي الإصابة في الخلايا - ت التي يحدث  
فيها الفيروسات - ت.  
وبعد ذلك فإنه قد لا تتلقى سوى اشهر

وقد اكتشف الطبيب انور منصور  
 وجع في رجل من معهد الشرطة للفرق  
 الامريكي في فيشيدها بولاية ميريلاند  
 مركز يسمى فيرغونويلين في  
 السيدات الحوامل. ويبدو ان هذا الرجل  
 هو المسئول عن عدم رفض جهاز  
 اللجنين.  
 والفيرونيولين بروتين يحتوي  
 كميات من السكر. وقد امل  
 تشكف داخل الجسم الكبح جهاز المناعة  
 ومنعه من اداء وظيفته الامسياسية.  
 وقد تم العلماء بتقنية هذا الرجل  
 وتحليله والقائم نوعا الحامض  
 الاميني الذي يشكل اهم عناصره.  
 قاموا باختباره في حالات زرع السموم  
 الخلايا (الخلايا البشريه)

**واشطنق: ١:**  
يسلم الحسن كل التزويد للتمار  
عليه في علم اللغة.  
والجسم البشري مزود بجهاز من  
ضابغ قوية يفرغ في جسم جرم  
سواء كان فيروسا أو عضوا مزروعا  
ومع ذلك فإن جسم السيدة العا  
يتحمل تواجد الجنين داخله، مع ان  
بالمنع من جهة من جسمه، تد تد  
اشهر كل مرة يحدث جنين حمل.  
ويقف العلماء ان على اعاب لكش  
لماذا يسمح بقاء الملقحة التي يطلق  
اسمها للتزويد على الجرثومة او الاوغ  
لغرضه، بقاء الجنين بما داخل  
الزينة، سيما يمكن العلماء من استئ  
العاطلين التي تحول من رفض الج  
الشرع، للاضواء الحديثة.

**شركة اسمنت اليمامة السعودية**  
**المحدودة بالرياض**

**تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:**

اسم الوظيفة	العدد	المؤهلات والخبرات المطلوبة
طبيب اخصائي باطني:	١	بكالوريوس طب + دبلوم تخصص باطني وخبرة لاتقل عن خمس سنوات بعد الدبلوم.
طبيبه عامة	١	بكالوريوس طب وجراحه وخبرة لاتقل عن خمس سنوات ويفضل من لديها خبرة في امراض النساء والولادة
ممرضة	١	دبلوم تمريض وخبرة لاتقل عن خمس سنوات مع اجادة اللغة الانجليزية.

### شروط عامة:

- ١- يتفق على الراتب بعد فحص الطلبات واختيار الأفضل.
- ٢- يرفق بالطلب صورة من المؤهلات الدراسية وصورة من شهادات الخبرة مع صورة شمسية.
- ٣- تقدم الطلبات على العنوان التالي:

شركة اسمنت اليمامة السعودية المحدودة - ادارة شؤون الموظفين -  
الرياض البطحاء - امام عشار الراجي او ص ب ٢٩٢ الرمز البريدي  
(١١٤١١) - ولادة خمسة عشر يوما من تاريخه.

اول

سيفخورة - كونا:  
ذكر هنا ان رئيس  
التصميم السابق لصحيفة  
(سيفخورة - منيرة)  
للخبرة السيد سبه  
شاذلي بن غفر منحها  
الى الصلصة الاستراتيجة  
سبني بغرض إجراء  
عملية جراحية لزراعة  
قلب.  
وقال السيد سبه وهو  
ابن مواطن سيفخورة  
تجربى له عملية زرع قلب  
قبل وقت قصير من  
مفادته سيفخورة (نني)  
اشهر بمراتب خاص بالان  
قد كان الآن لان تجرى  
الصلبة لي وانتي اشهر  
بالصحة. وانا متعلق  
ولا اتوقع اي فشل ولو  
انجلي واحد).  
ومن بعد السيد سبه

اول

[illegible]

تعلن الشركة السعودية لموحد الكهرباء بالمنطقة الوسطى  
أنه نتيجة لأعمال صيانة الشبكة فسوف يكون  
من الضروري فصل التيار الكهربائي عن بعض المناطق وفقاً لما يلي :-

[illegible]

